

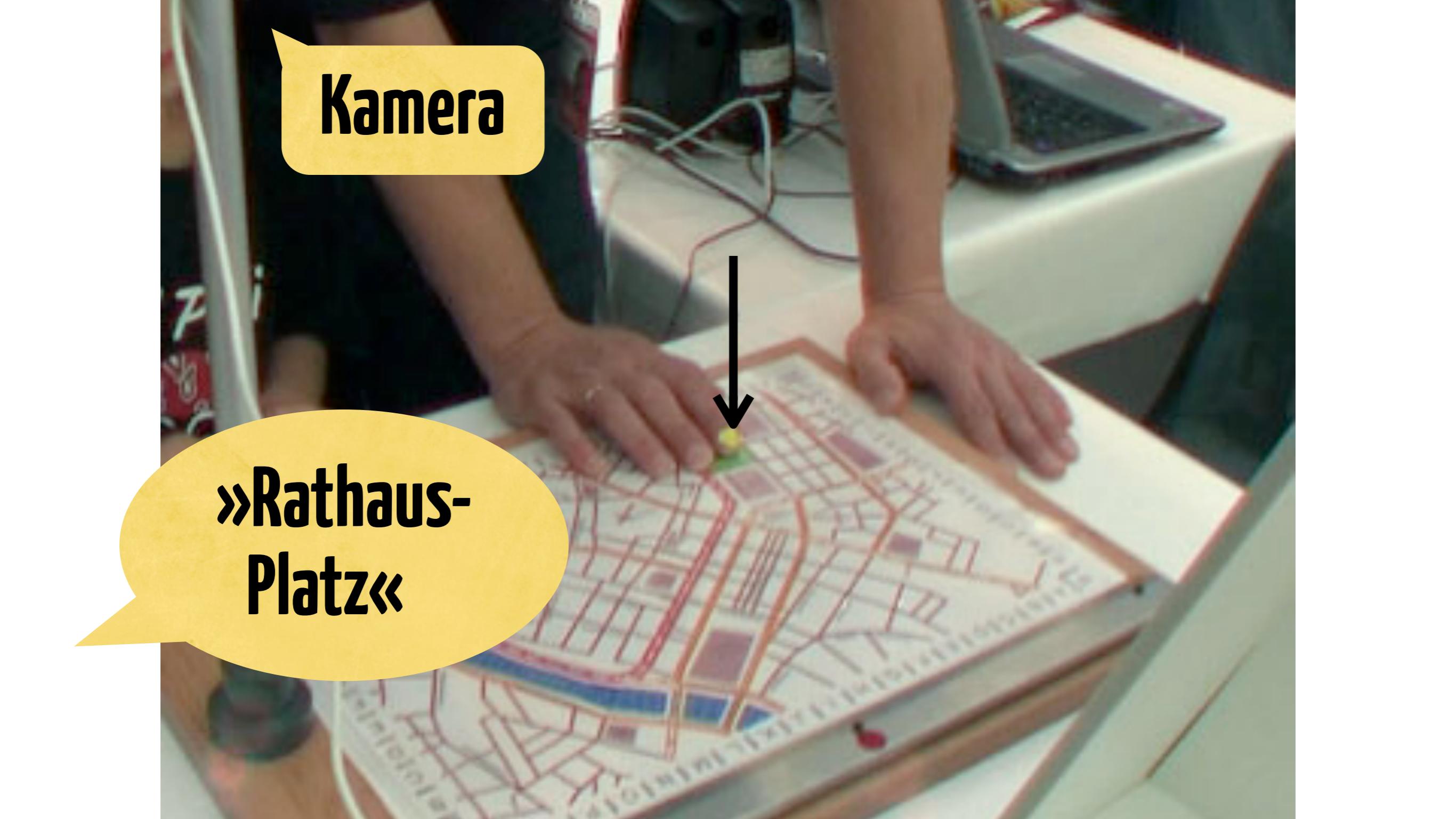
Sparkling Fingers

Bundesblindenerziehungsinstitut

HTL Ungargasse

Institut 'integriert studieren' - fortec

Institut für Gestaltungs- und Wirkungsforschung - hci

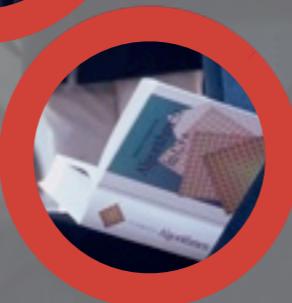


Kamera

»Rathaus-
Platz«

Neue Medien









»Prosumer«

Active

Passive

Maintain Web Page

Editing Wikipedia

Wikis, Blogs

Forum

Bewerten

»Surf« WWW

Create Podcast,
Videocast
Screencasting

Media Production
zB. Mash-Ups

Skype

Listen to
Postcasts

Mods, Level Design

Active in 2nd Life

MMOs
WoW, Everquest

Counterstrike
Online-Games
Schach

Text, Images

Audio, Video

Interactive

»In wechselseitiger Annäherung und Durchdringung sind die modernen Techniken kognitiver (und dadurch vermeintlich ›intelligenter‹), die modernen Denkformen und Wissensarten technischer und künstlicher geworden.«

Helmut Spinner, Die neue Wissensordnung, 1994

Rechtsordnung

Wirtschaftsordnung

-> **Wissensordnung?**

Wir brauchen eine **neue Wissensordnung**

wünschenswerte Ziele

Veränderungsfreiheit
(Erkenntnisgewinn)

Beeinträchtigungsfreiheit
(Schutz vor Eingriffen)

Verkehrsfreiheit
(freier Informationsfluß)

Problemfelder

Verletzlichkeit

Privacy

Copyright/Copyleft

p2p

mobile phones

mobile video +
youtube

instant
messaging

~~copyright~~

social software

laptops in
class



Web 2.0 isn't a thing...



It's a state of mind.

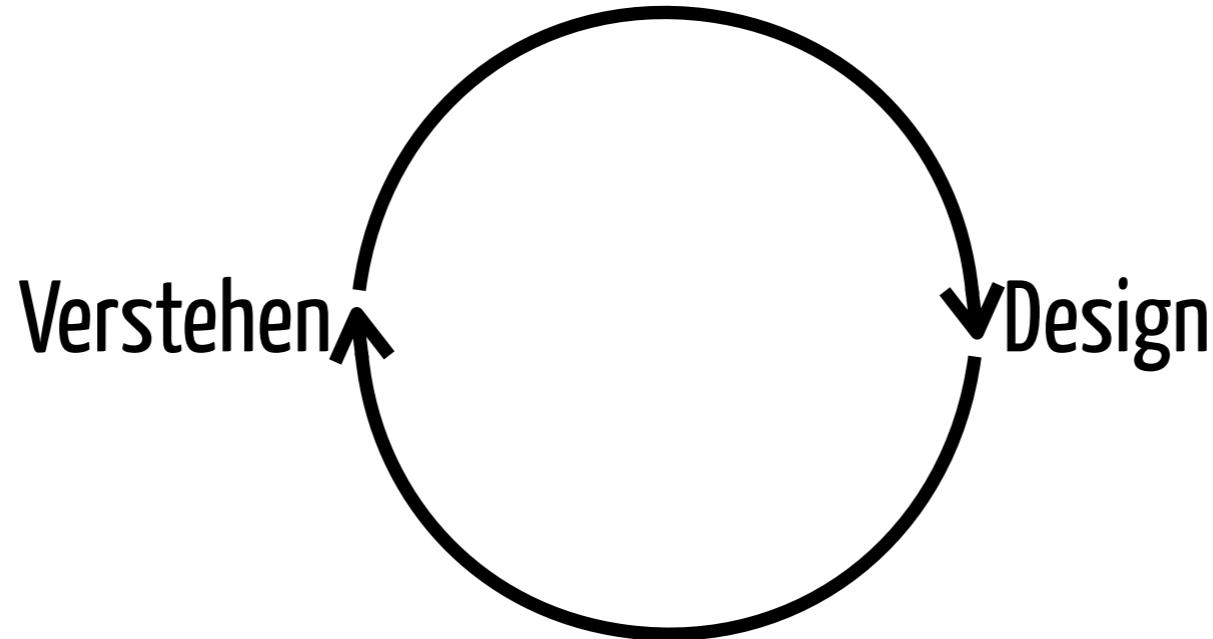
Andy Budd

»We can't make our kids passive again«

Lawrence Lessig

»It's not about matching traditional models with existing tools anymore; It's about developing a **brand-new pedagogical** model and implementing the next generation Web environment upon it«

Antonio Fumero



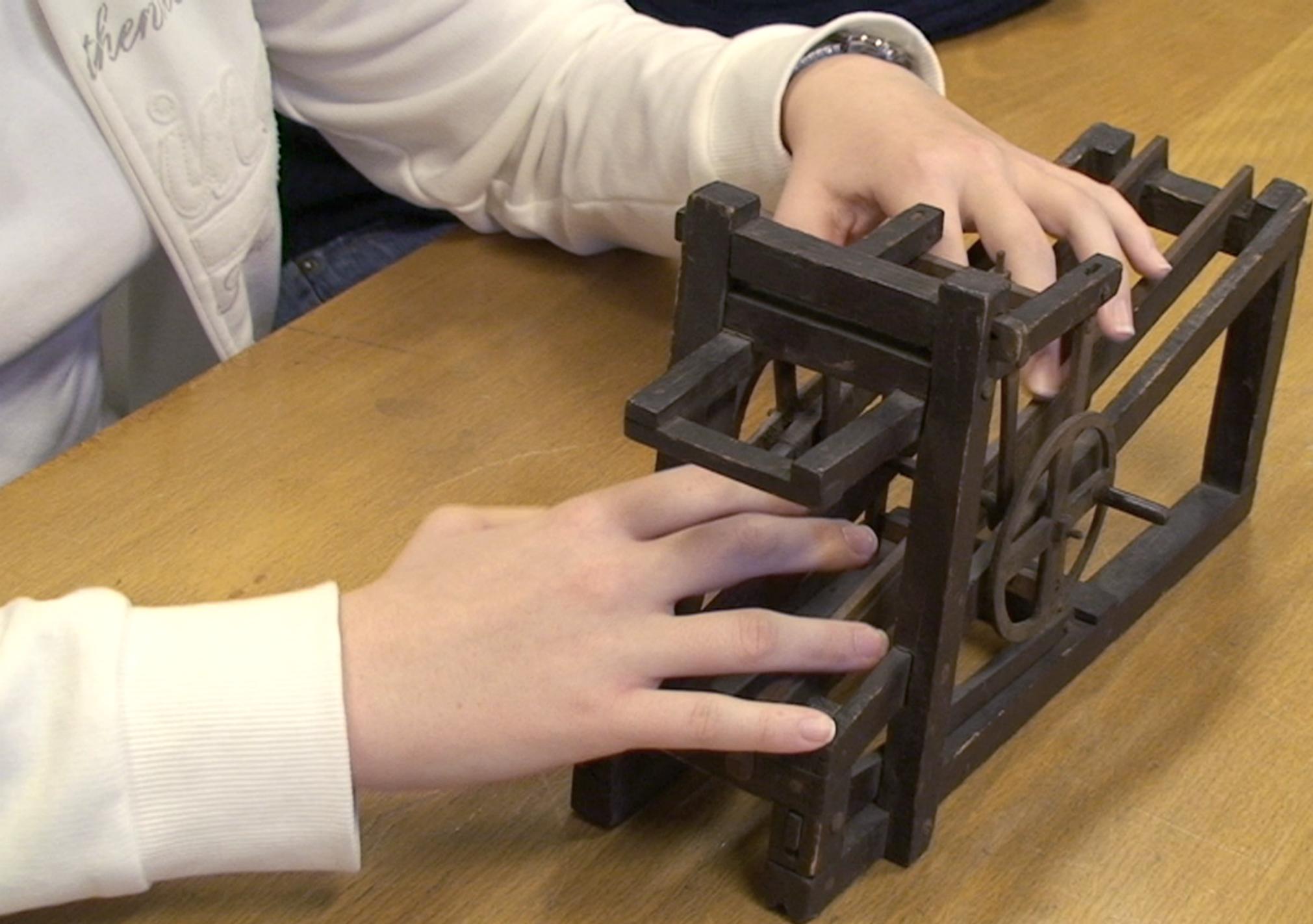
Hermeneutischer Zirkel

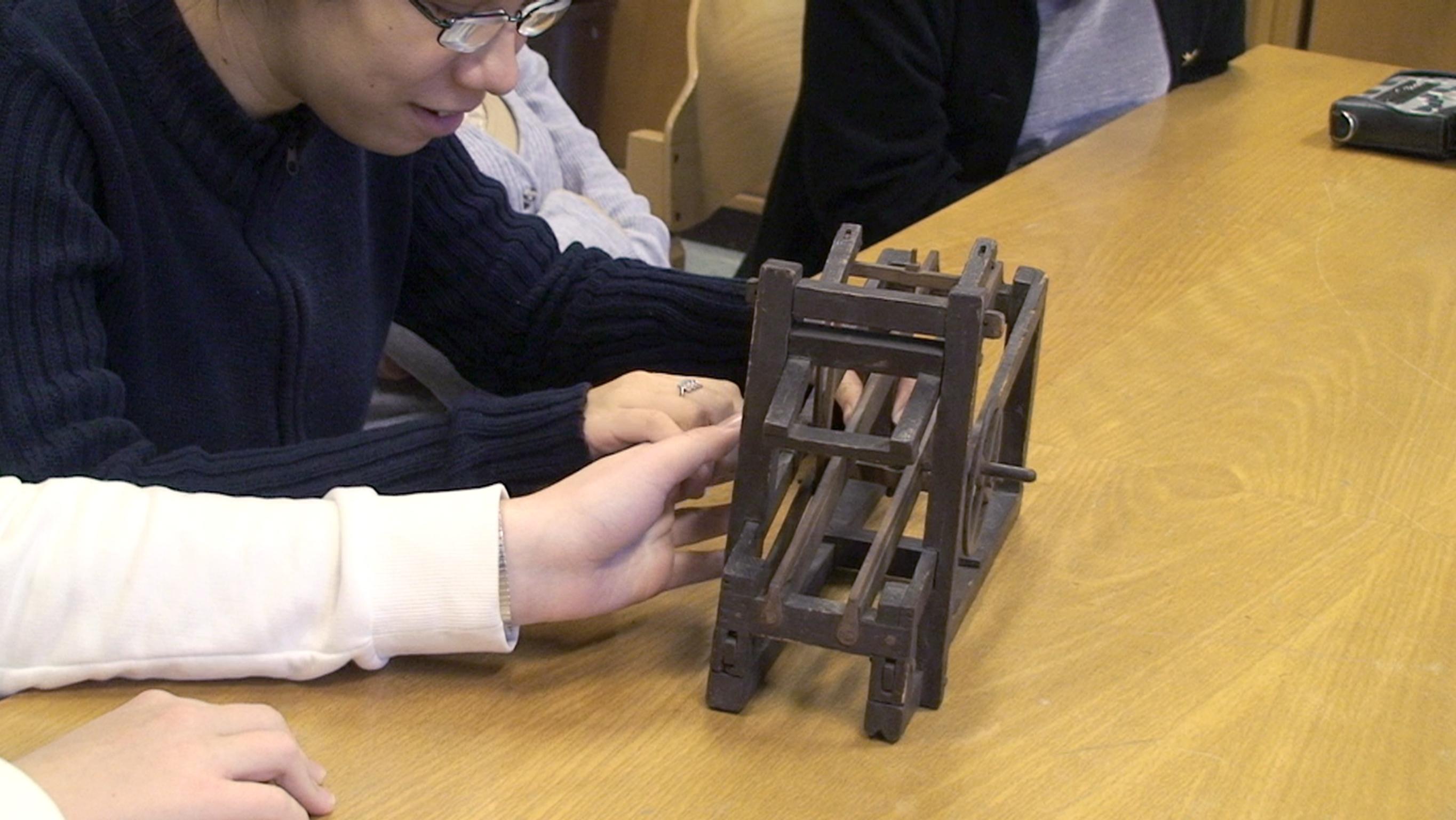
Sparkling Fingers

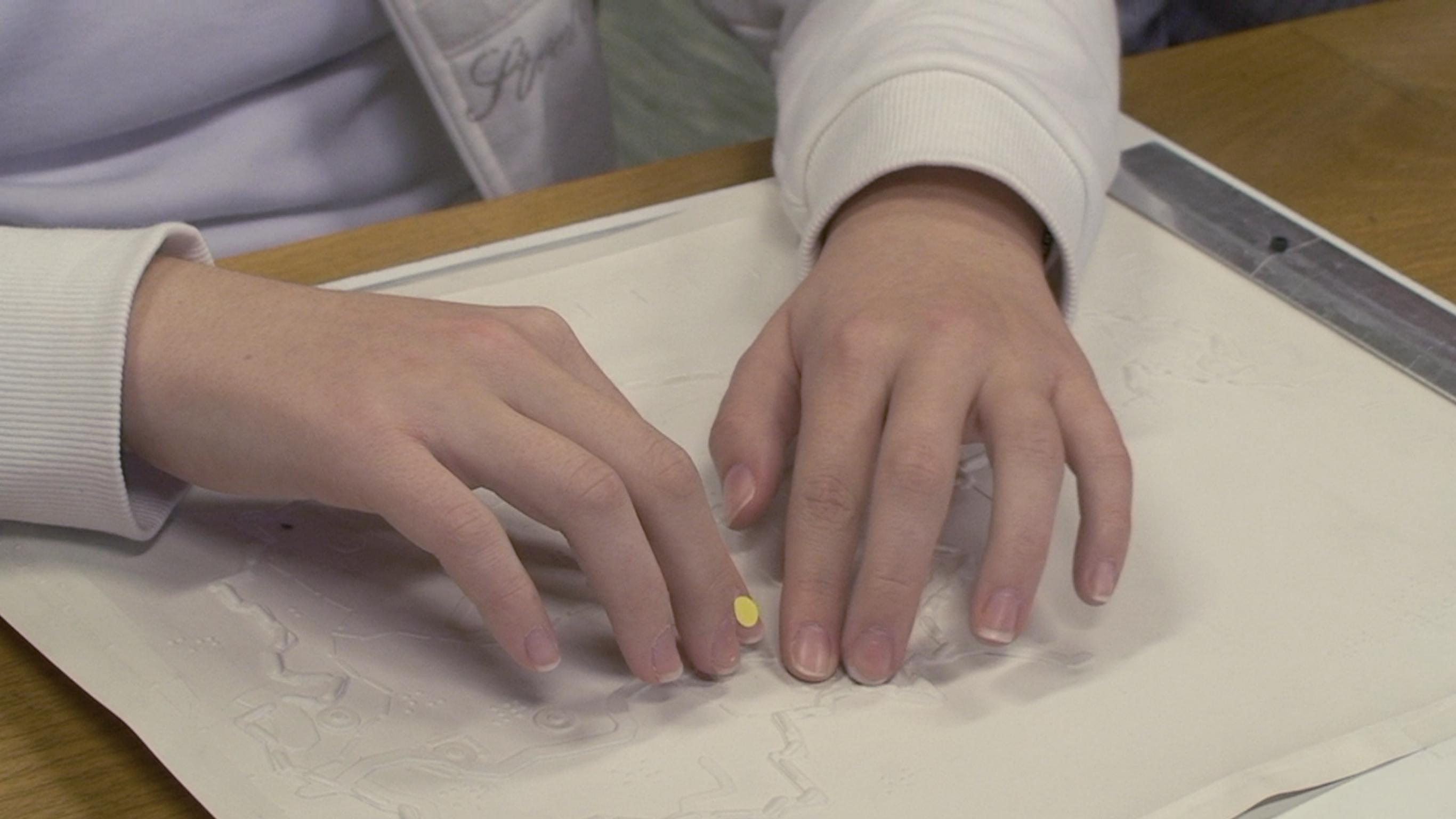


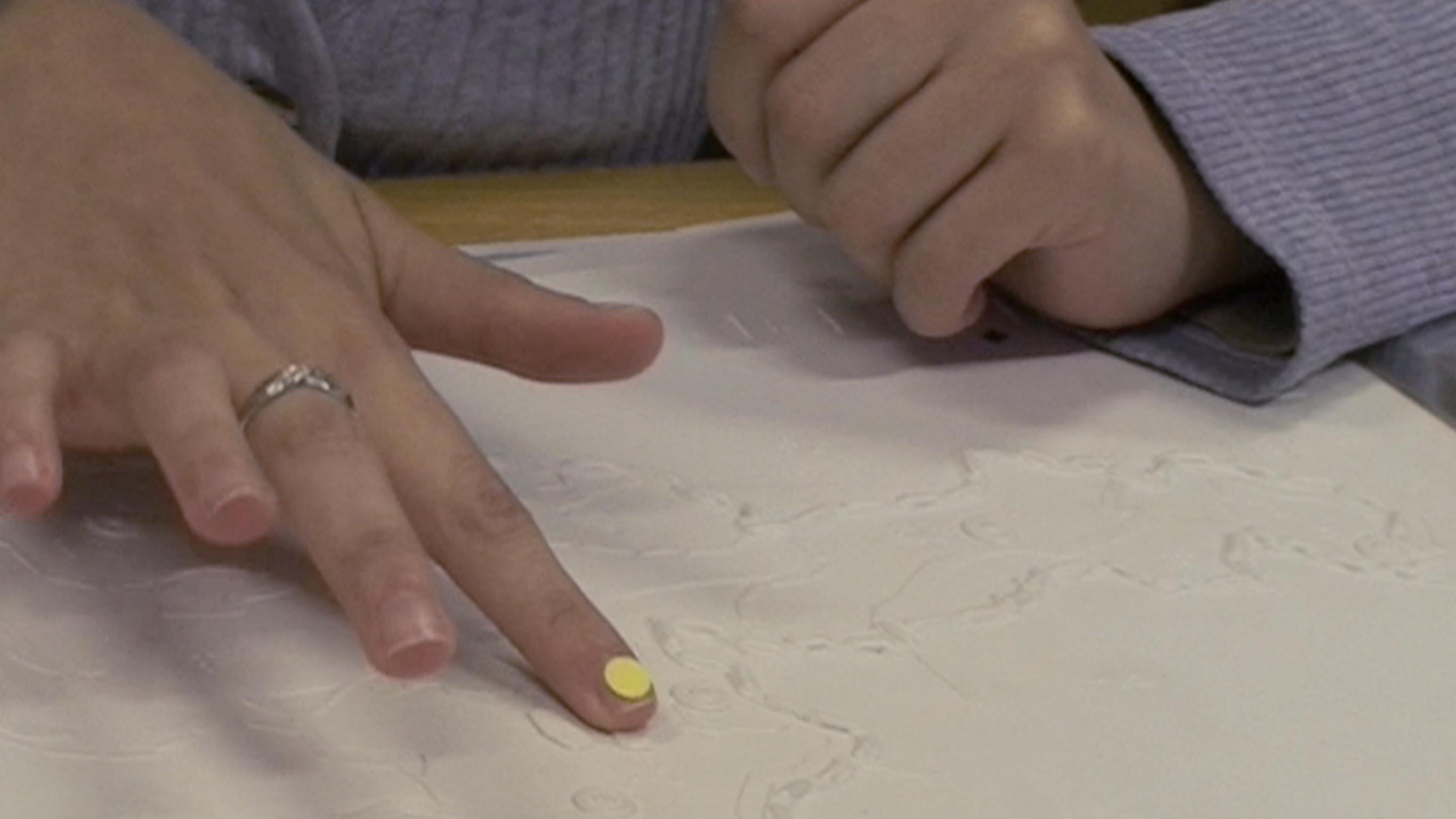
Workshops mit

- » Lehrer/innen
- » sehbehinderten Schüler/innen
- » HTL-Schüler/innen

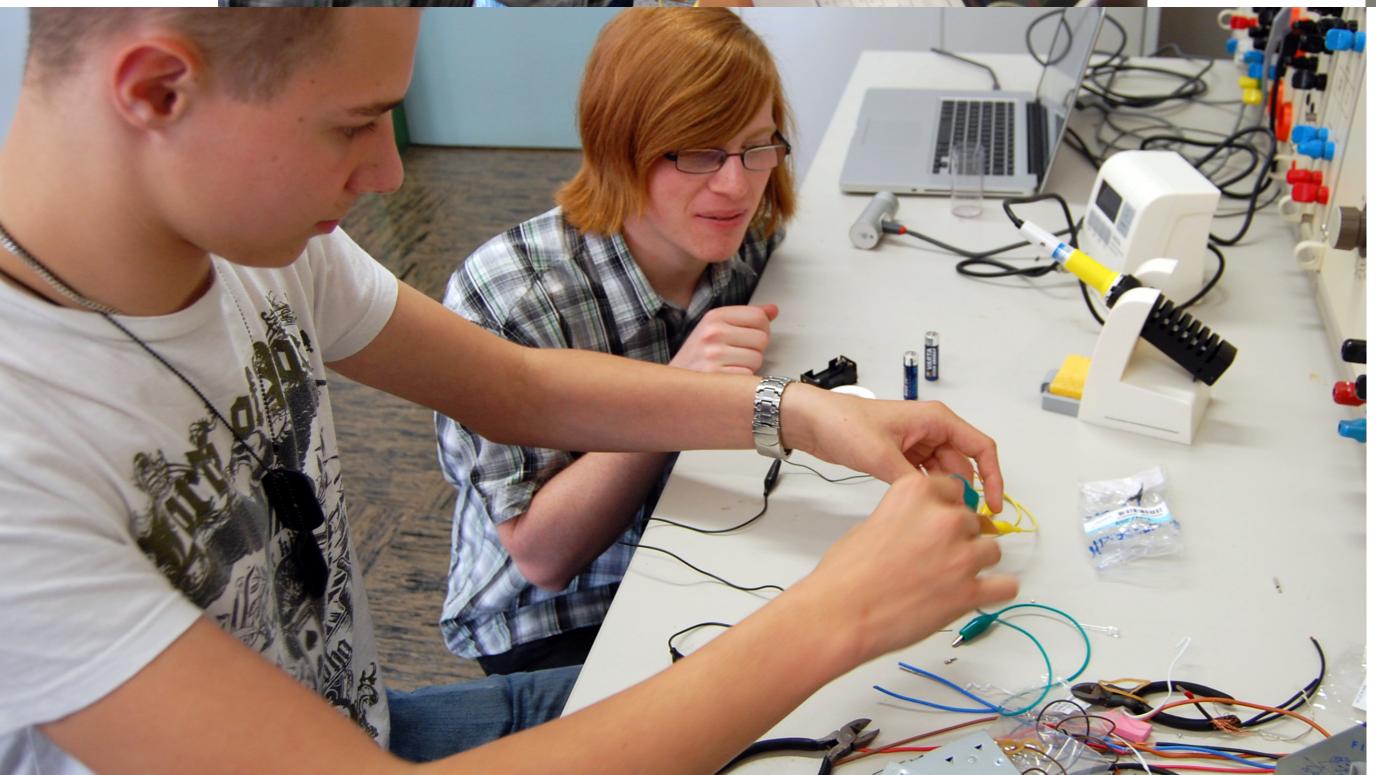
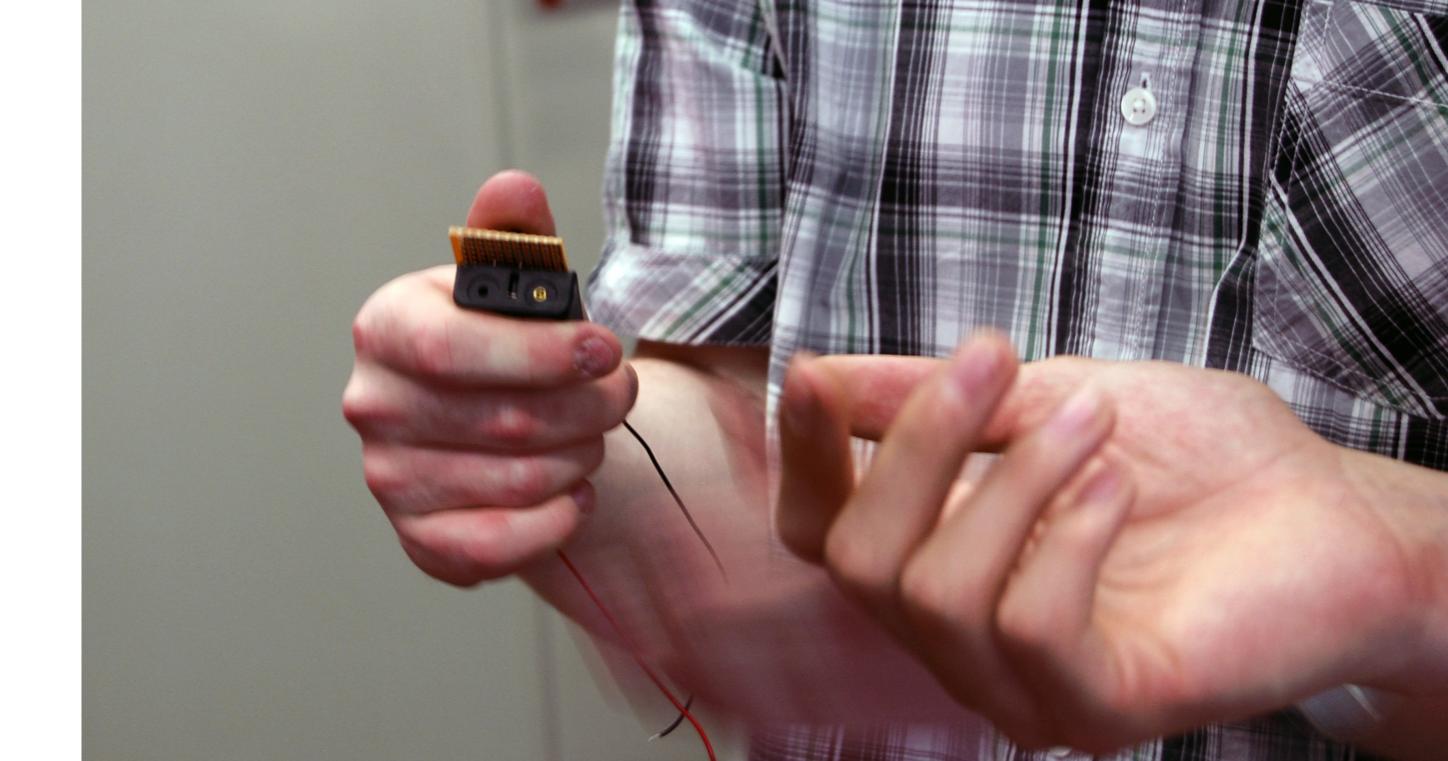












sparklingfingers

http://sparklingfingers.at.tf/ Google

+ Show »

Veröffentlicht in Allgemeines | Keine Kommentare »

Processing

7. Juli 2009

Ich habe beim letzten Treffen "Processing" erwähnt: Ein OpenSource Projekt, eine Programmiersprache, eine Entwicklungsumgebung, verfügbar für GNU/Linux, Mac OS X und MS Windows.

Es fühlt sich ein wenig wie ein vereinfachtes Java für Programmieranfänger an. Tatsächlich lassen sich aber in kürzester Zeit multimediale Anwendungen gestalten. (U.a. wird Processing deshalb gerne von VJs eingesetzt. zB.: <http://www.vimeo.com/2270043>)

In unserem Fall könnte es sich beim Prototyping als nützlich erweisen. Ich habe zB. kürzlich die Daten zweier Wiimotes ausgelesen und ein Arduino Board damit angesteuert. Angeblich werden Phidgets inzwischen auch unterstützt.

Schaut es euch einmal (bei Regenwetter) an und probiert einige der mitgelieferten "Examples" und Tutorials. Es zahlt sich aus.

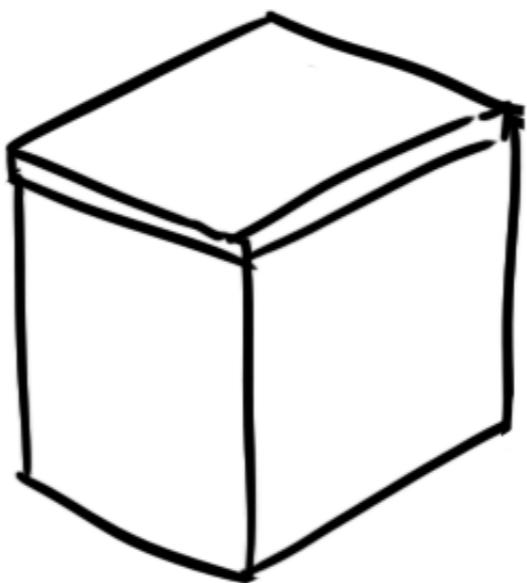
[Download Processing](#)
[processing API](#)
[SONIA / API](#)

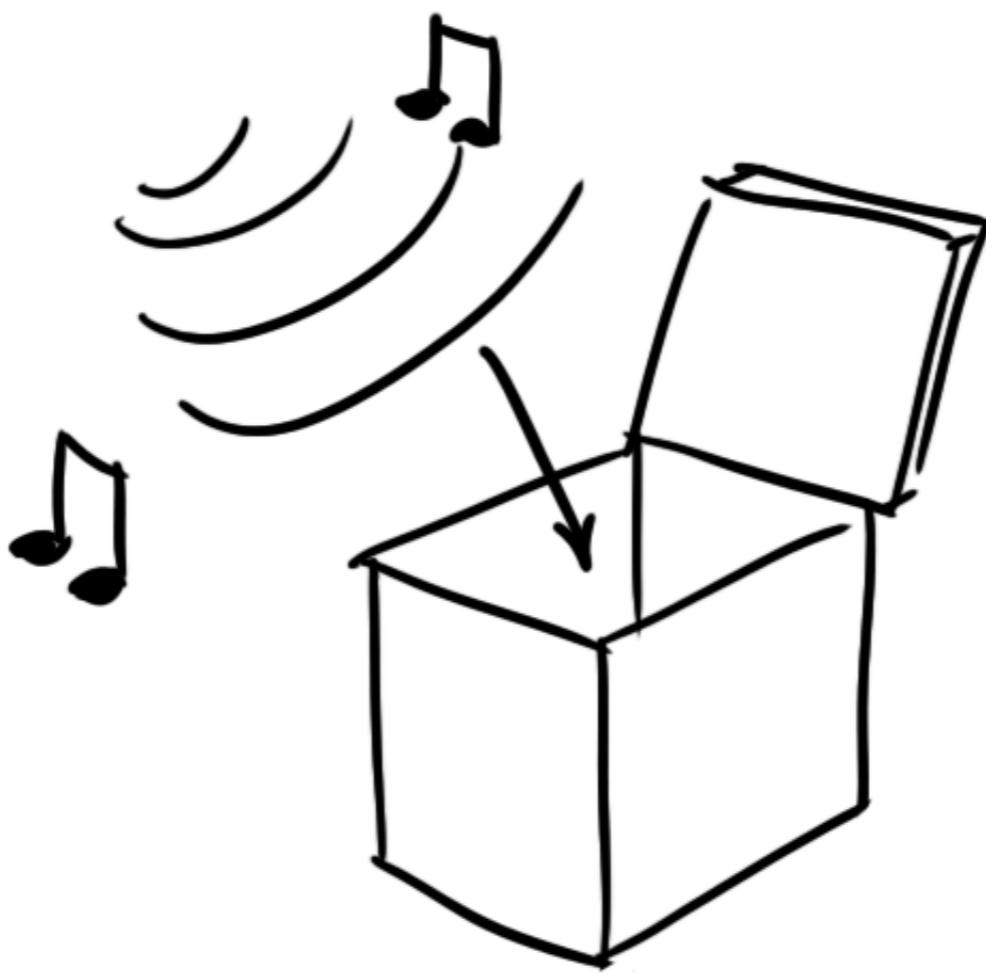
Veröffentlicht in Allgemeines | 12 Kommentare »

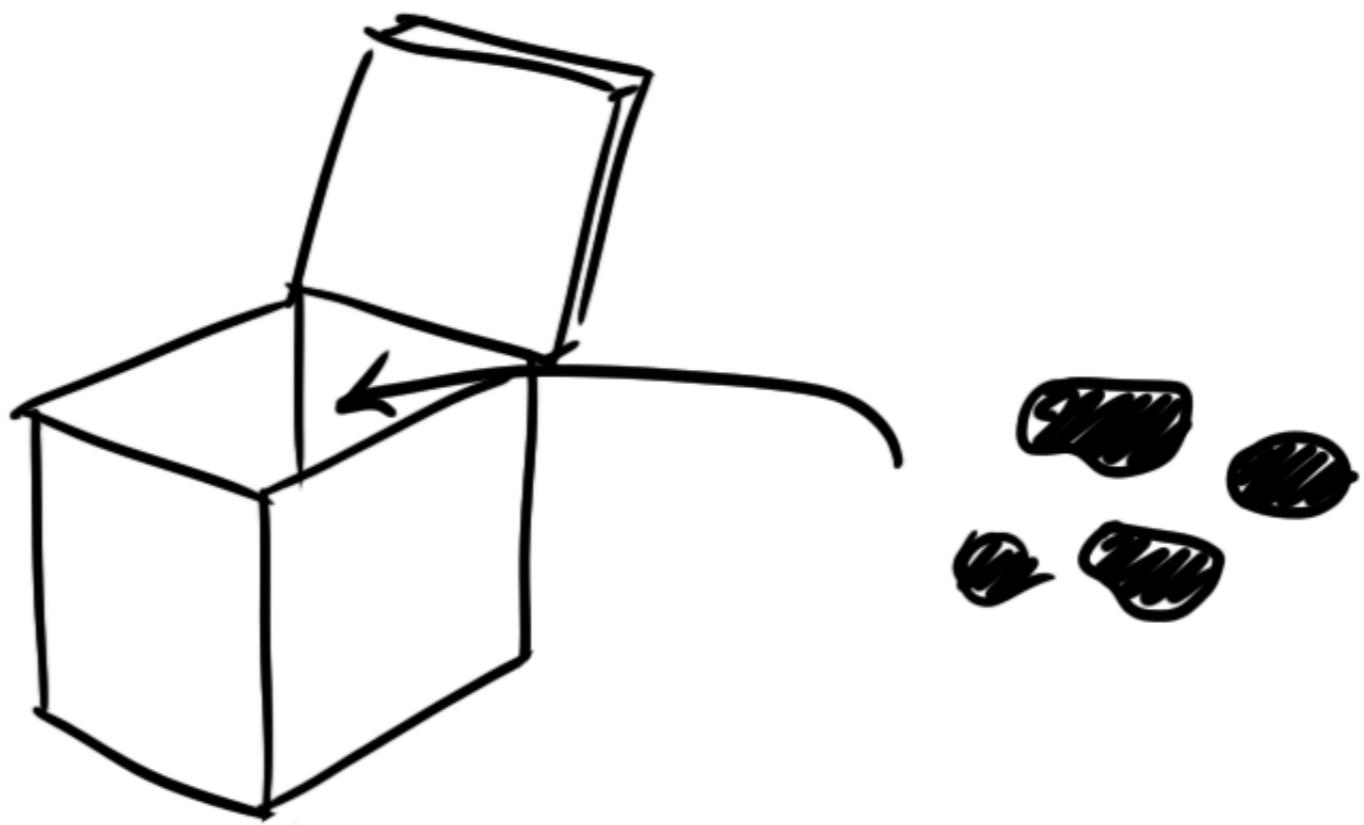
WiiMote & Linux

5. Juli 2009

Es hört sich zwar verrückt an, jedoch ist mir jetzt eingefallen, dass wir dauernd von MAC & Windows reden, wenn es darum geht mit der WiiMote zu arbeiten. Deshalb habe ich mich auf die Suche im Linux Bereich gemacht und interessante Projekte gefunden. Da dies mein Schwerpunktthema ist und es auch ein Projekt im 3D Tracking Bereich gibt mit zwei Wiimotes werde ich morgen das Ganze gleich mal austesten! Ergebnisse werden folgen!









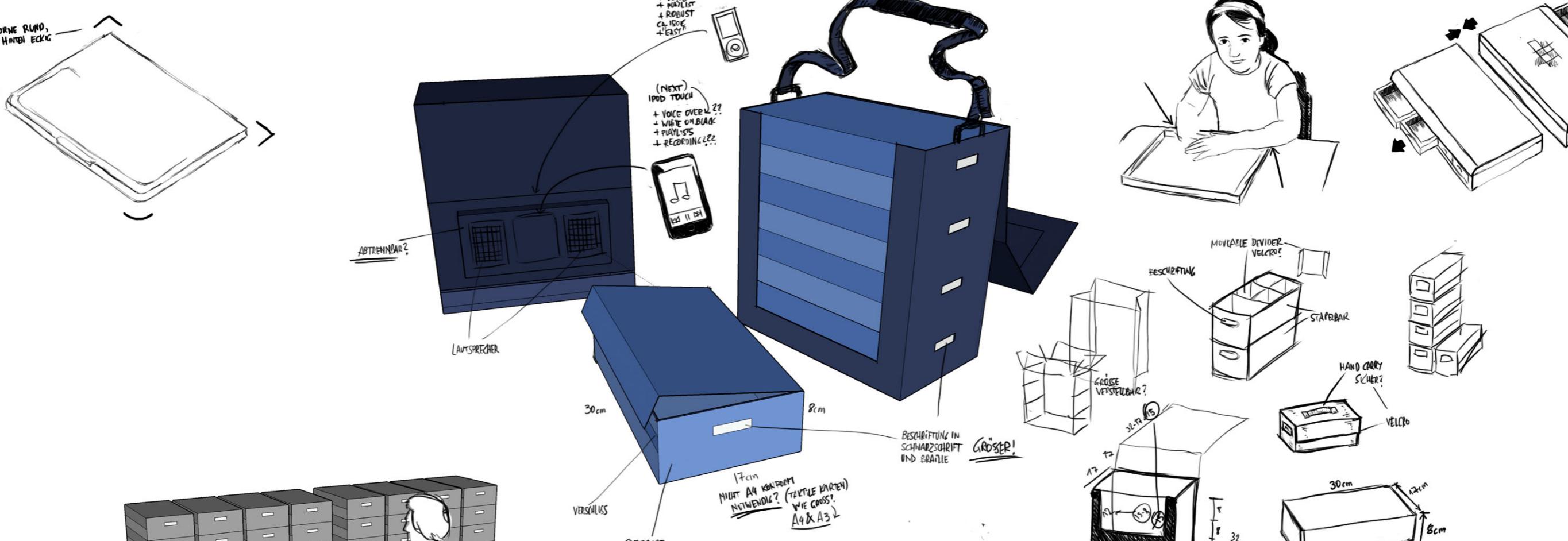
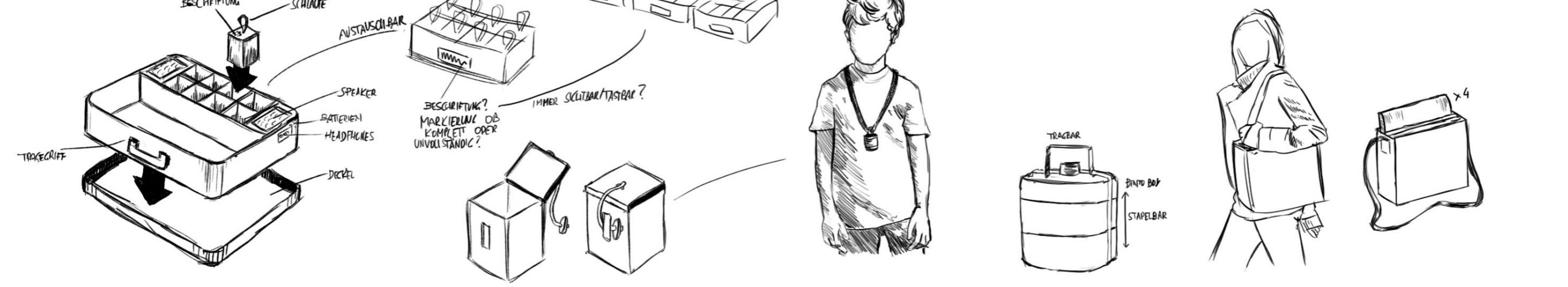




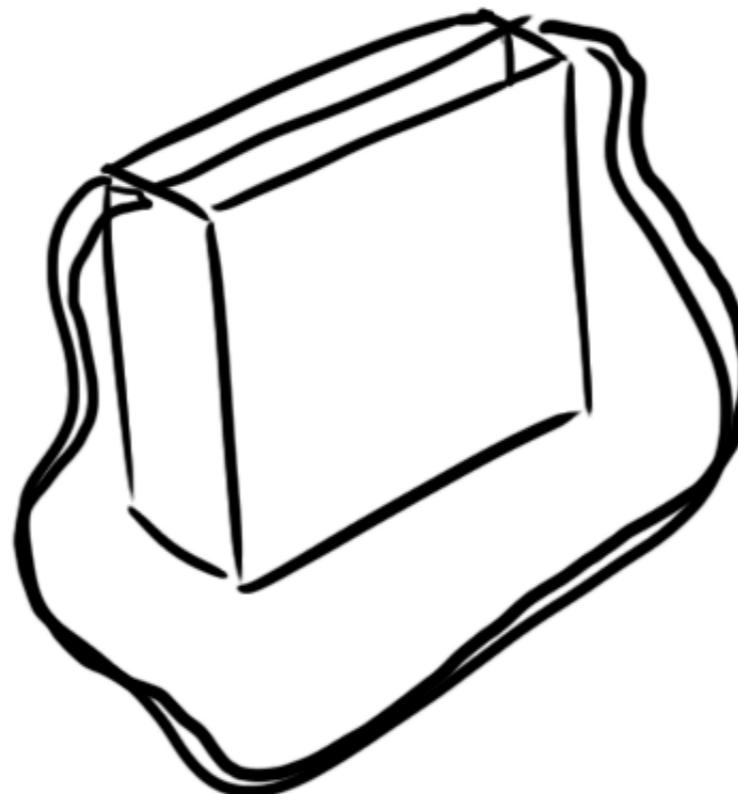
»It's not about matching traditional models with existing tools anymore; It's about developing a **brand-new pedagogical** model and implementing the next generation Web environment upon it«

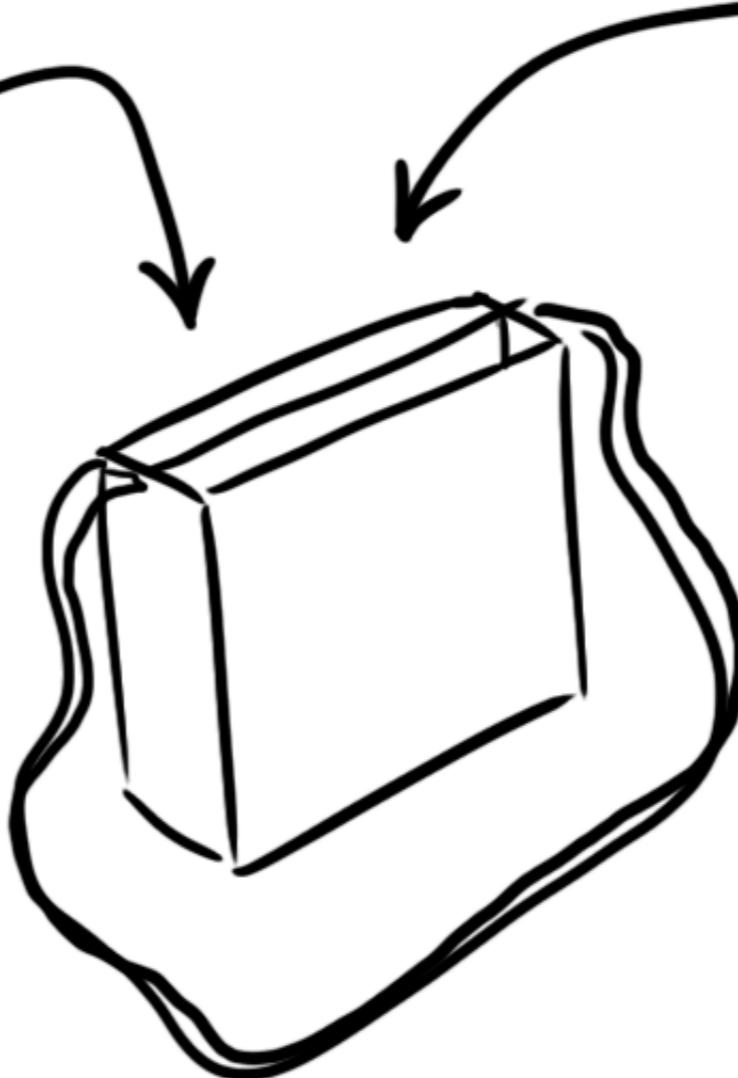
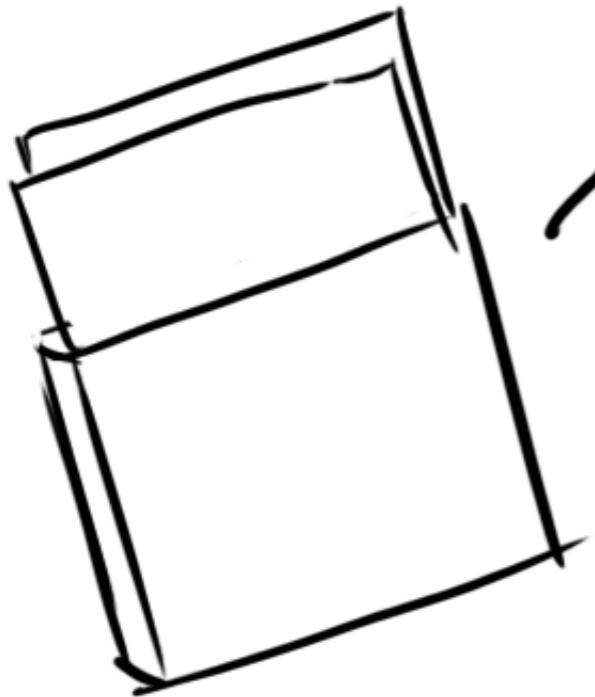
Antonio Fumero

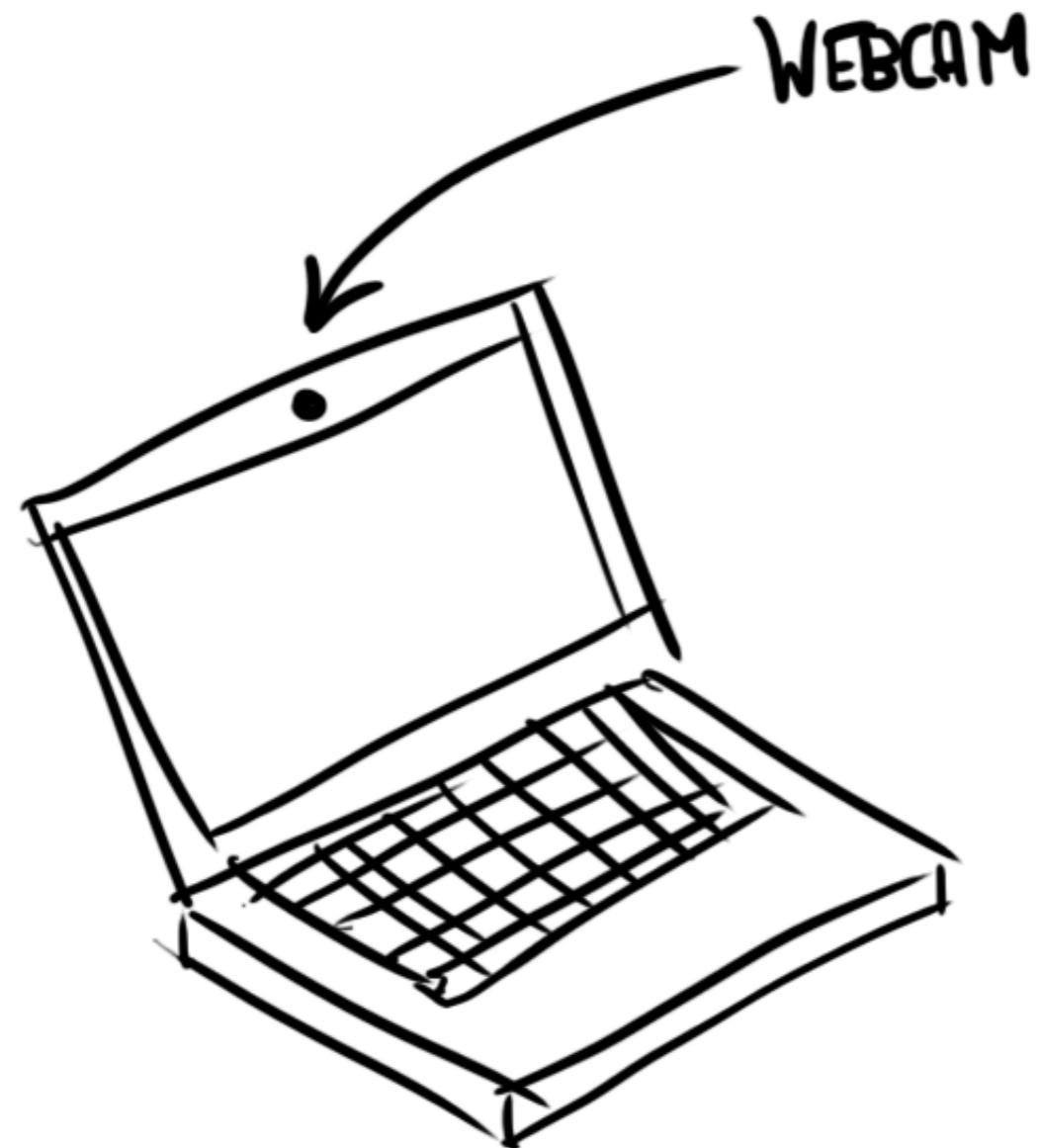


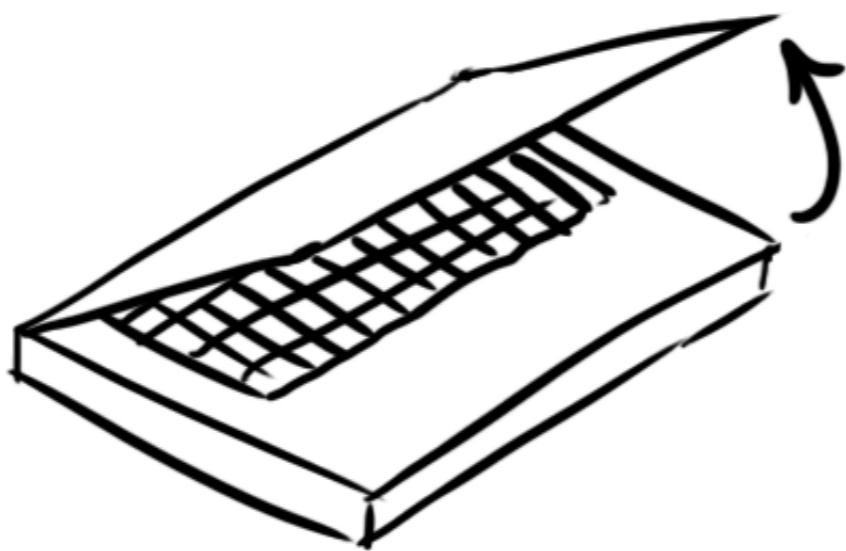


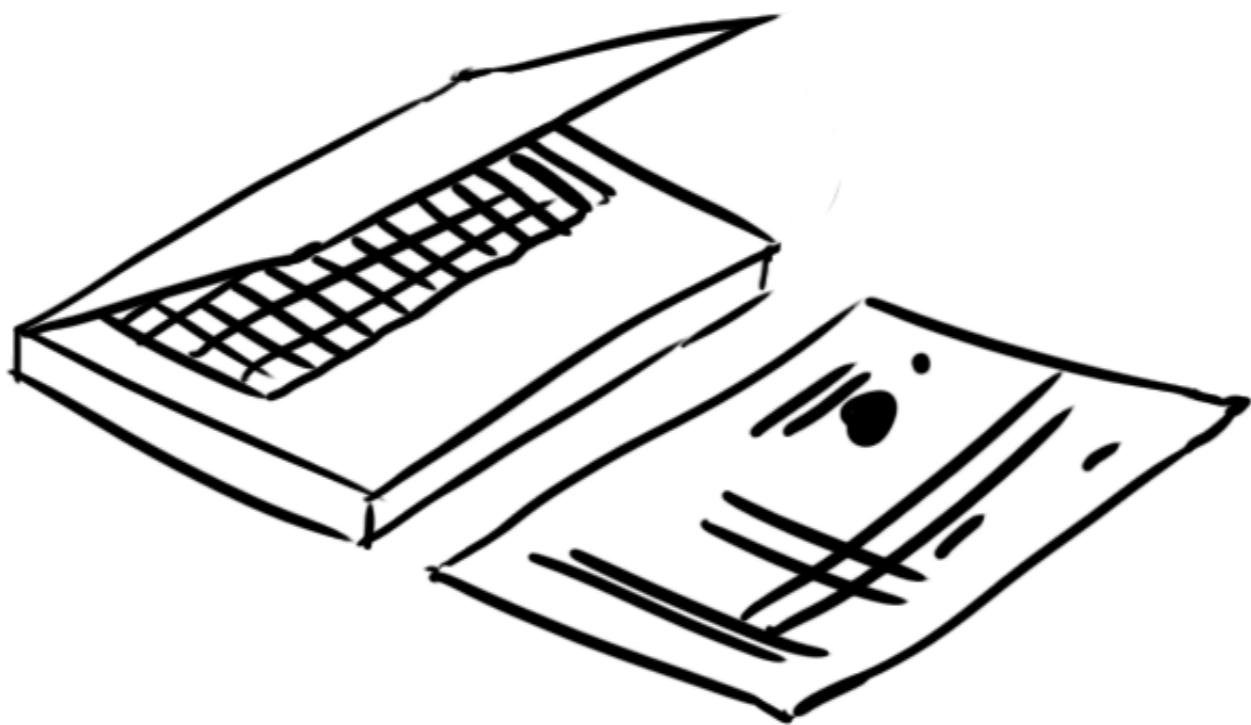






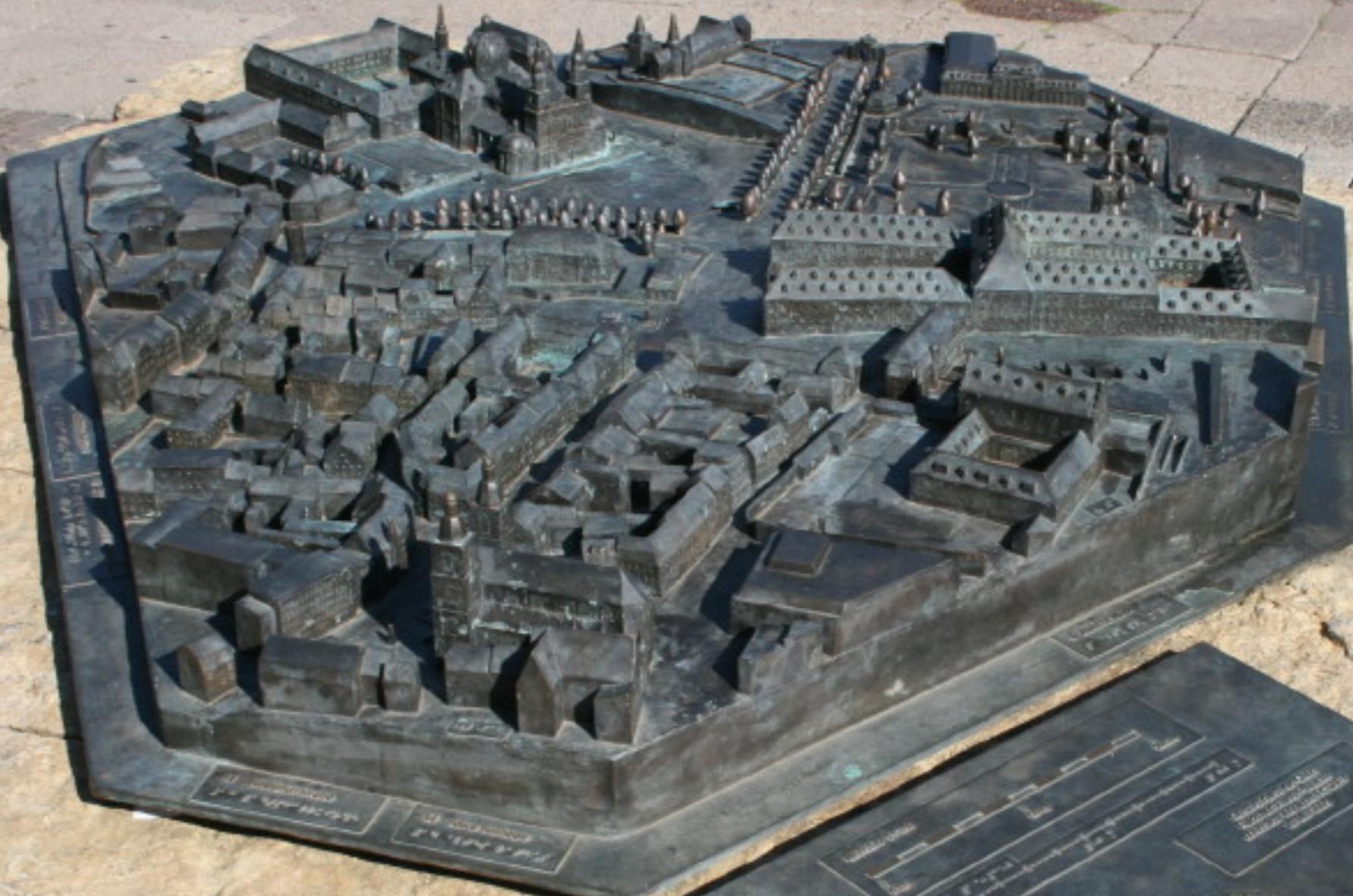








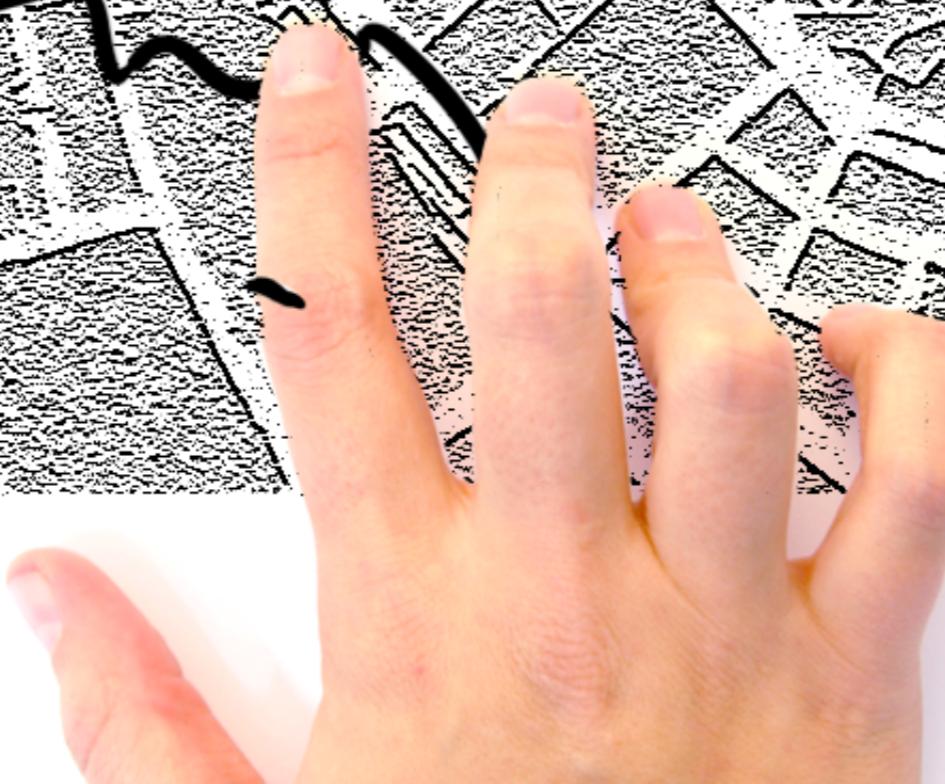
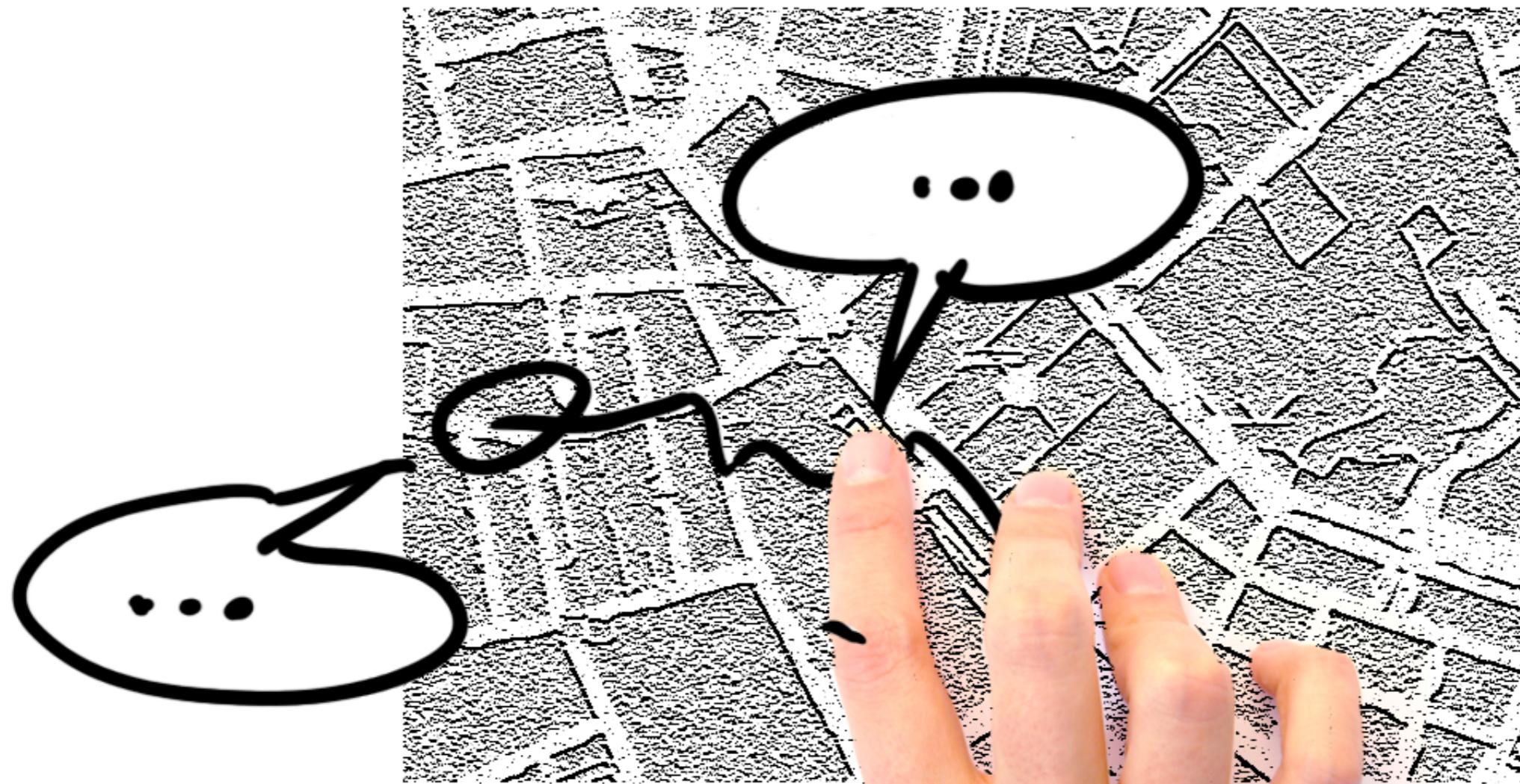


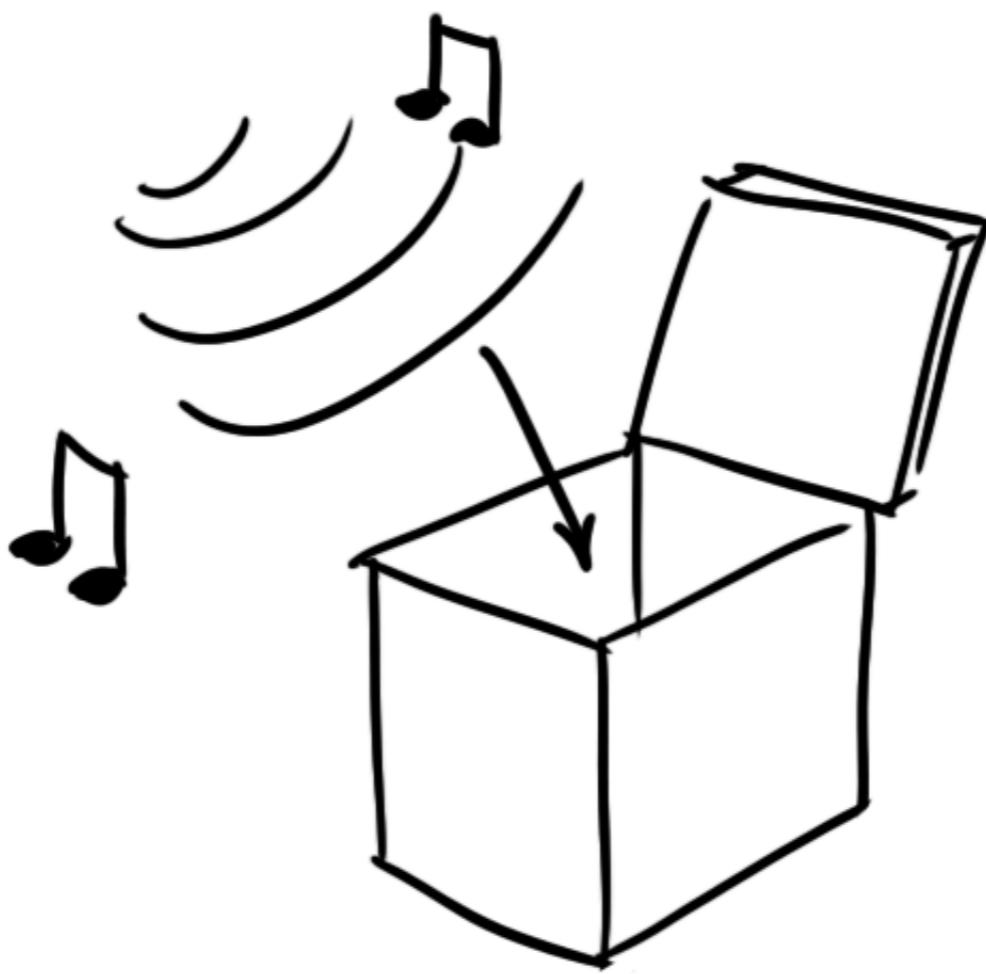


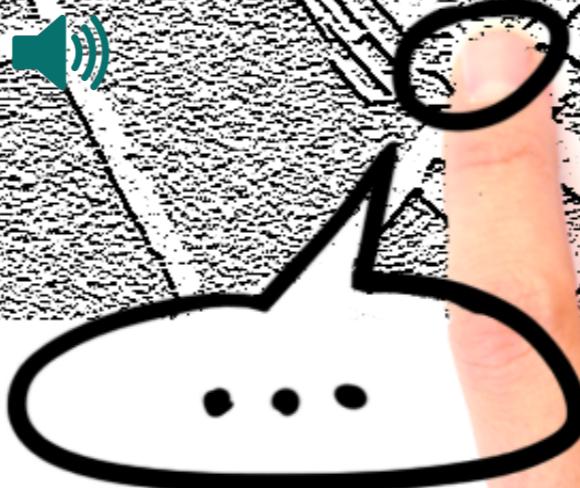
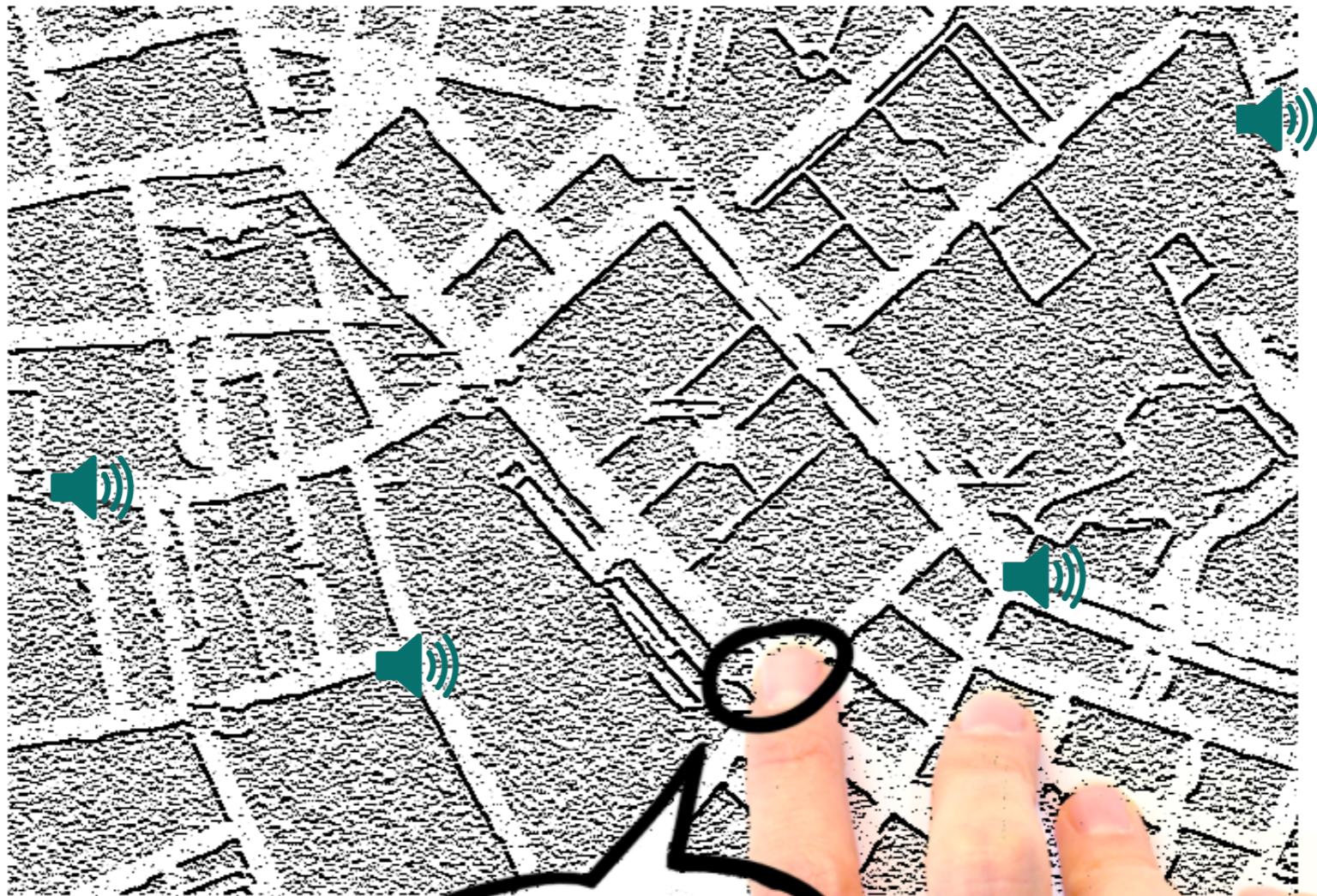












[my boos](#) | [settings](#) | [help](#)

Search

[log in](#) / [sign up](#)[Recent Boos](#)[Featured Boos](#)[Popular Boos](#)[RSS](#)[gibbzer](#)[Happy birthday @wgallagher](#)

2 minutes ago

[8dave](#)[do words have meaning? or, the purpose of oodio bau](#)

4 minutes ago

[Zerocredit_UK](#)[Tros y garreg for ConkerTU](#)

24 minutes ago

[conkerTU](#) [supplies journey](#) [welsh history](#) [henry Tudor](#) [bosworth](#)[stuartclarkson](#)[Dodgy jukebox in empty pub](#)

Pendle, Lancashire, United Kingdom

25 minutes ago

[Baldworm](#)[Frankenstein eduboo](#)

26 minutes ago

[mattins](#)

33 minutes ago

Welcome to audioboo on the web. We know this site is a bit scrappy but bear with us as we find some time to make it pretty.

We've updated Facebook integration to include a new player within your wall. You'll need to re-enter your Facebook details [here](#).

You can subscribe to everyone's AudioBoos on the [iTunes](#) [AudioBoos full podcast](#)





The BooBot

NOMINATE US
OPEN WEB AWARDS
PRESENTED BY Mashable &

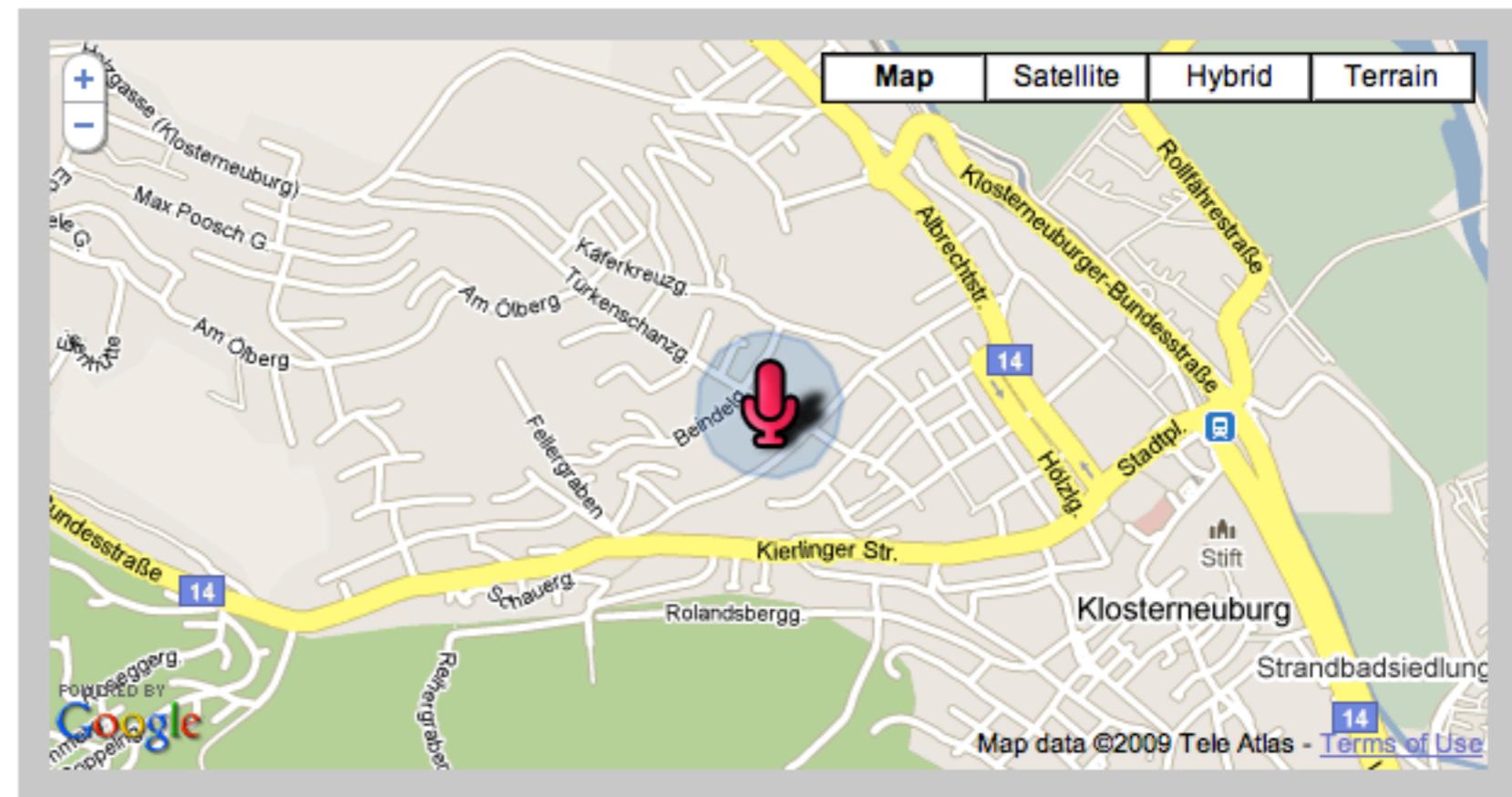
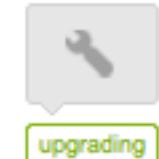
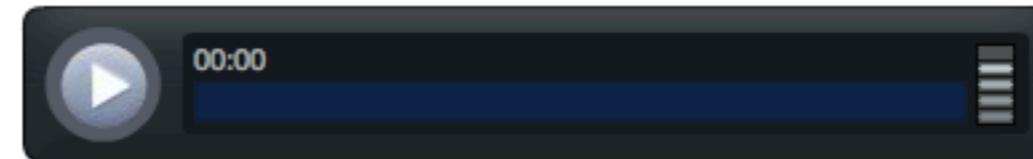
Lonelyboo

[Report this boo](#)

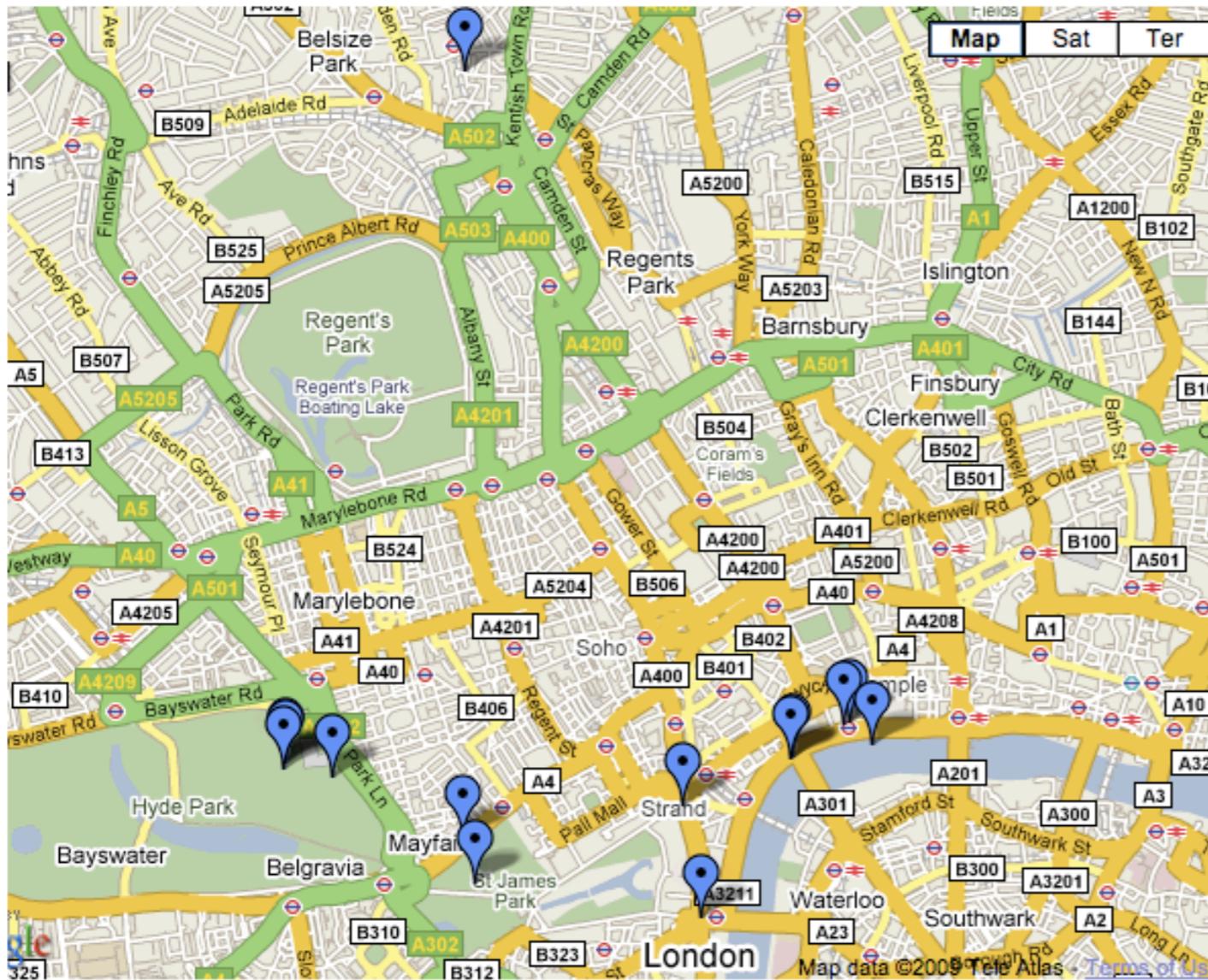
08.52pm CEST, 22 Sep 2009

Wien-Umgebung, Lower Austria, Austria

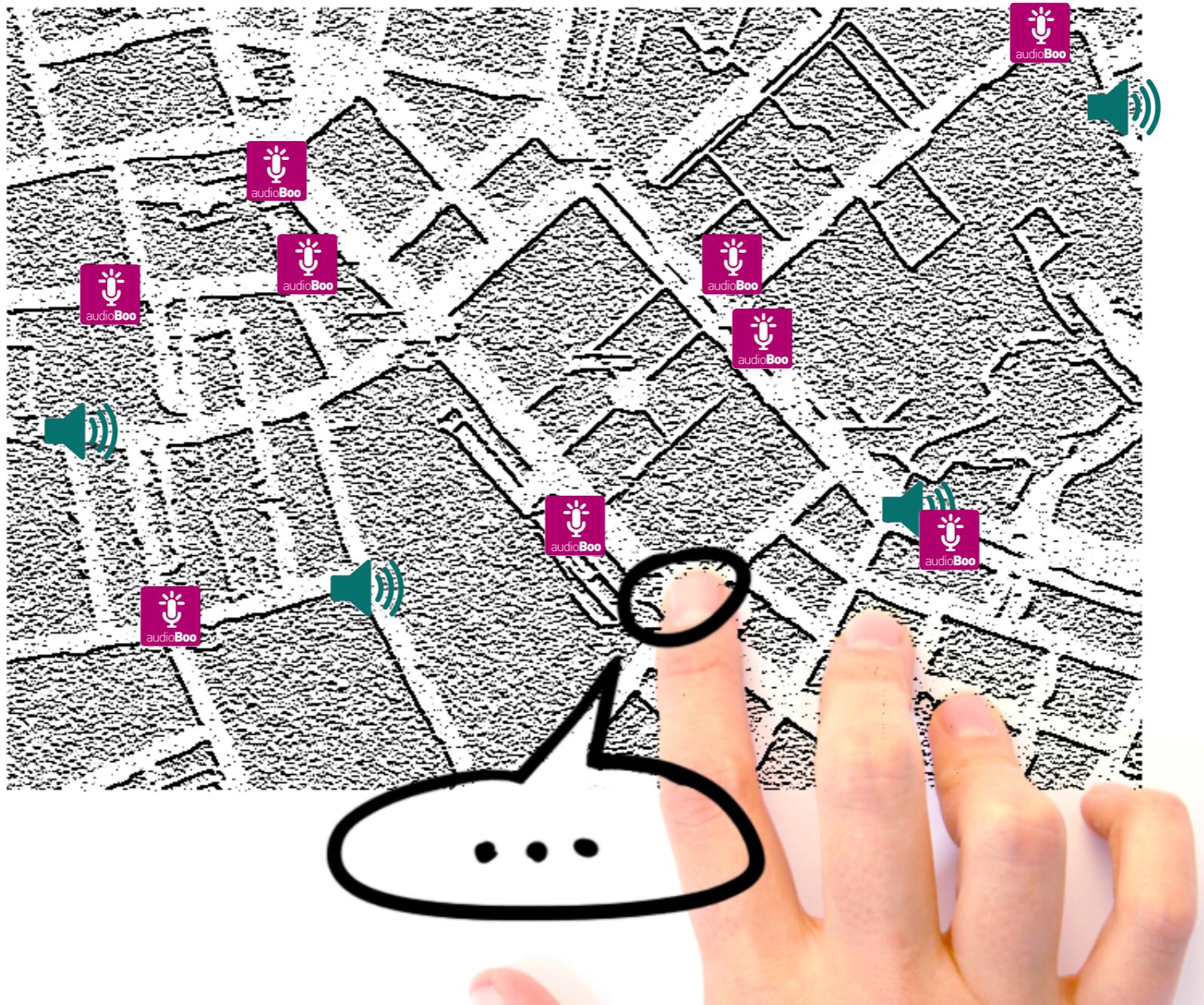
Share This Boo

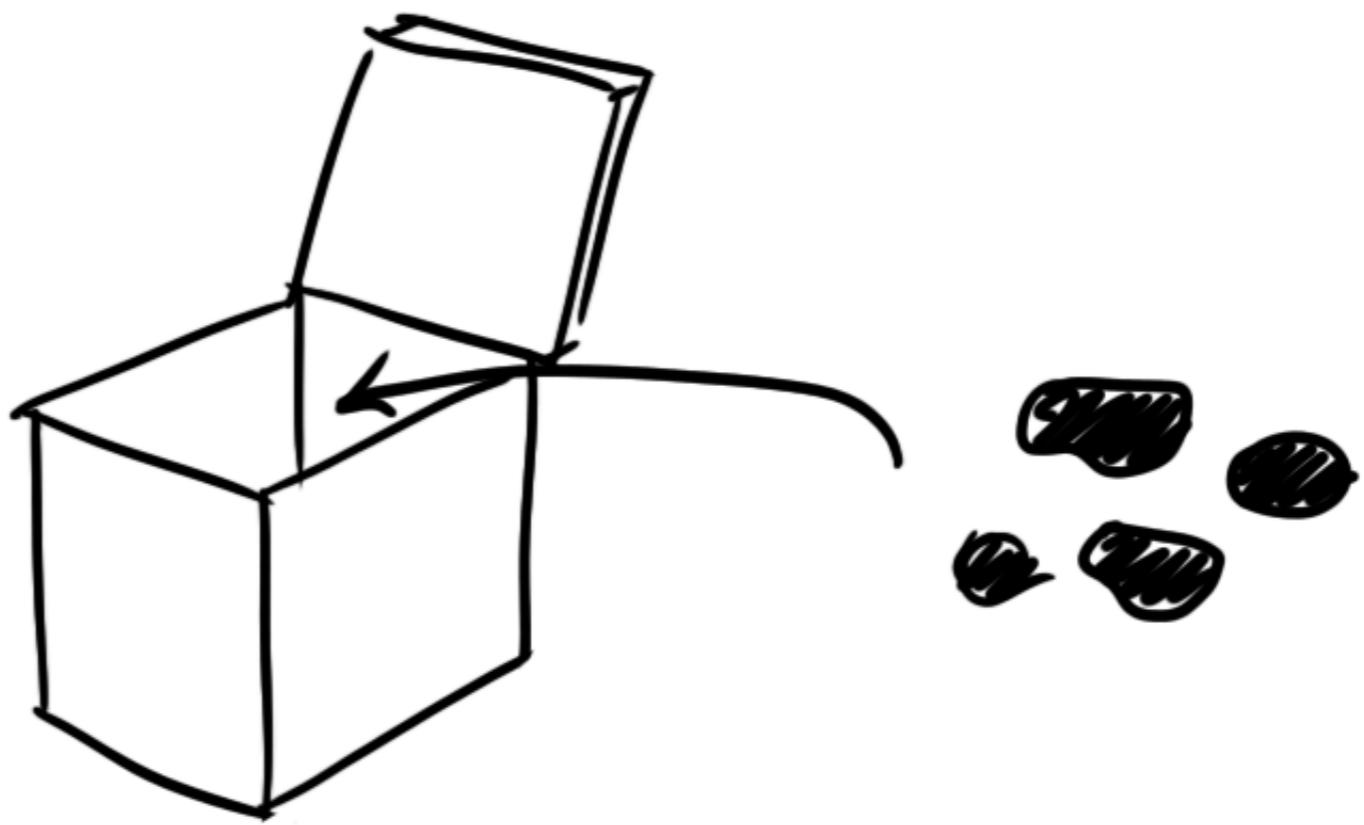


The Guardian gets into Audioboo

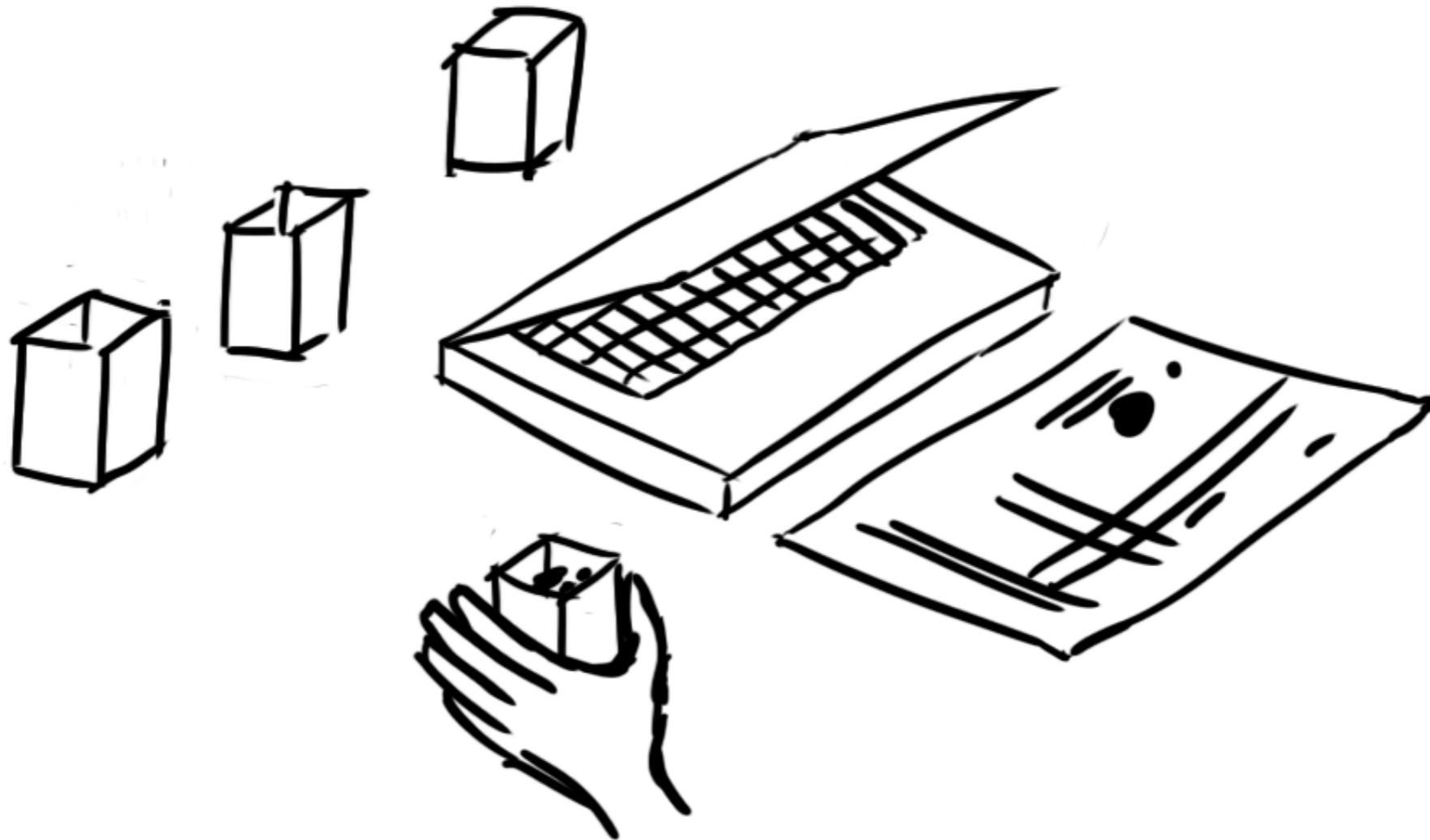


I'm assuming it was one of those last minute 'oh, I've forgotten my mp3 recorder what can I do but call @jemimakiss' deals but it's kinda neat that the **The Guardian** has joined the Audioboo family. I wonder if they'll be doing any more? I'd love to hear what they have to say about the GDC Circuit.

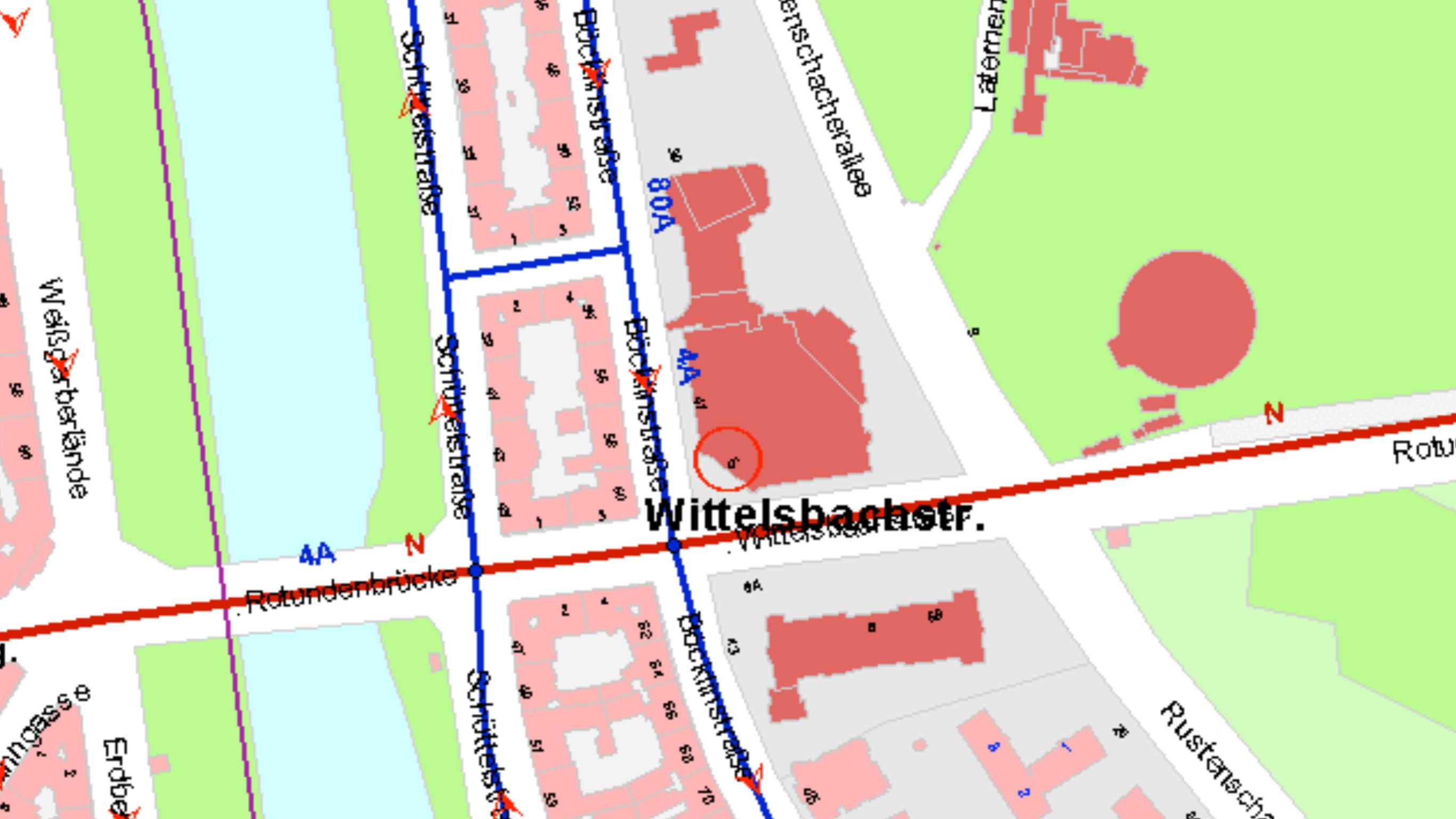


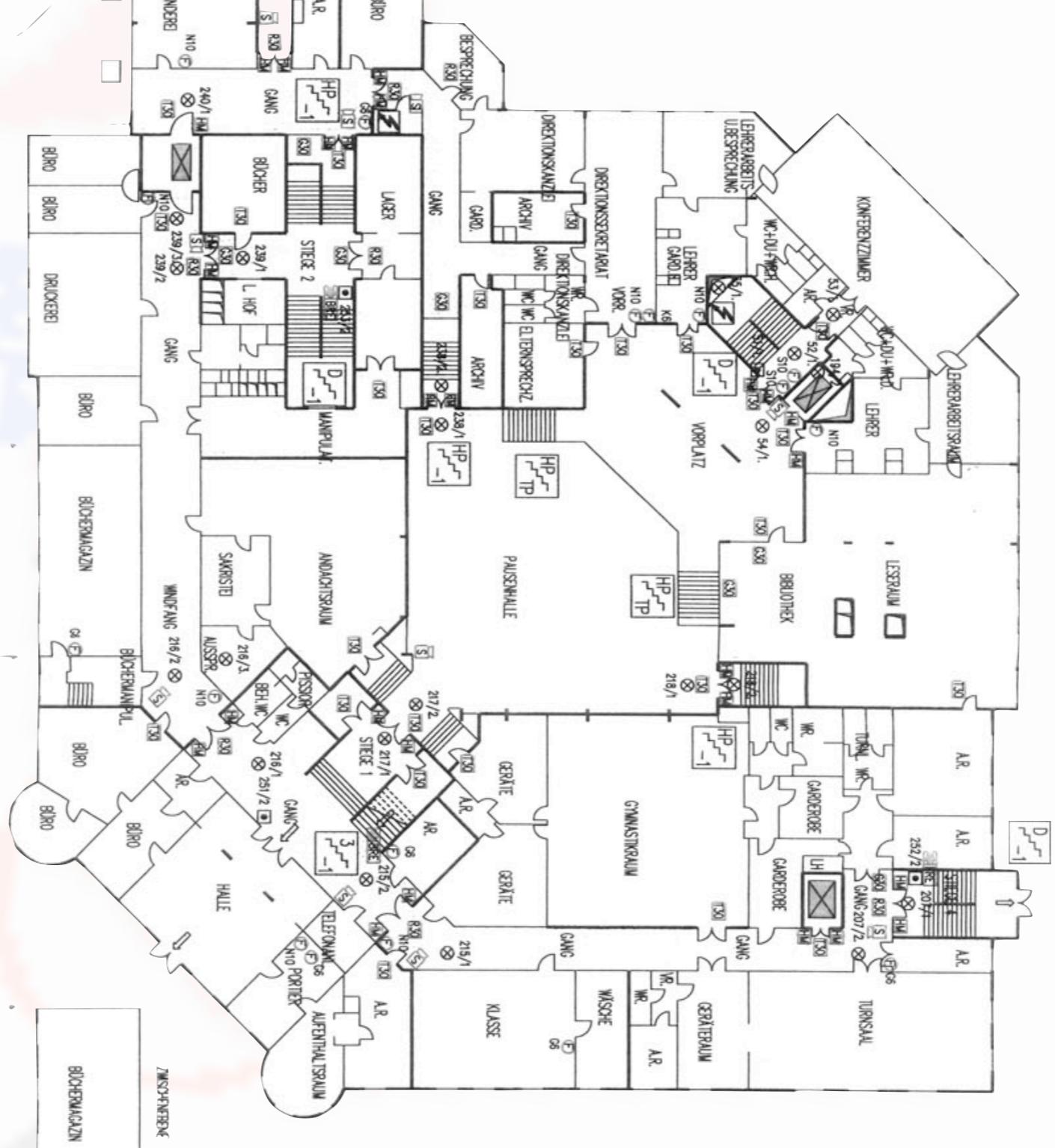


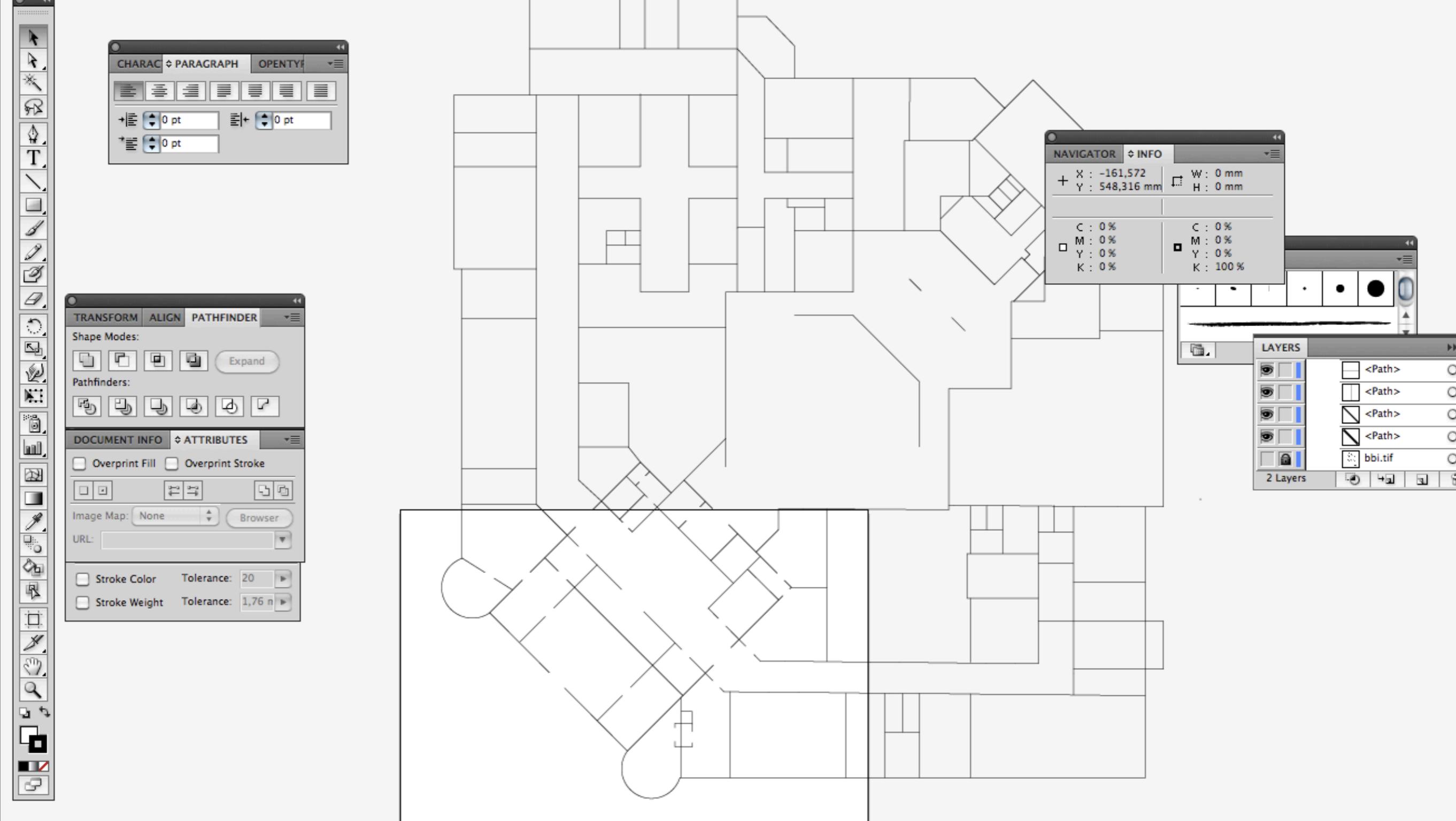


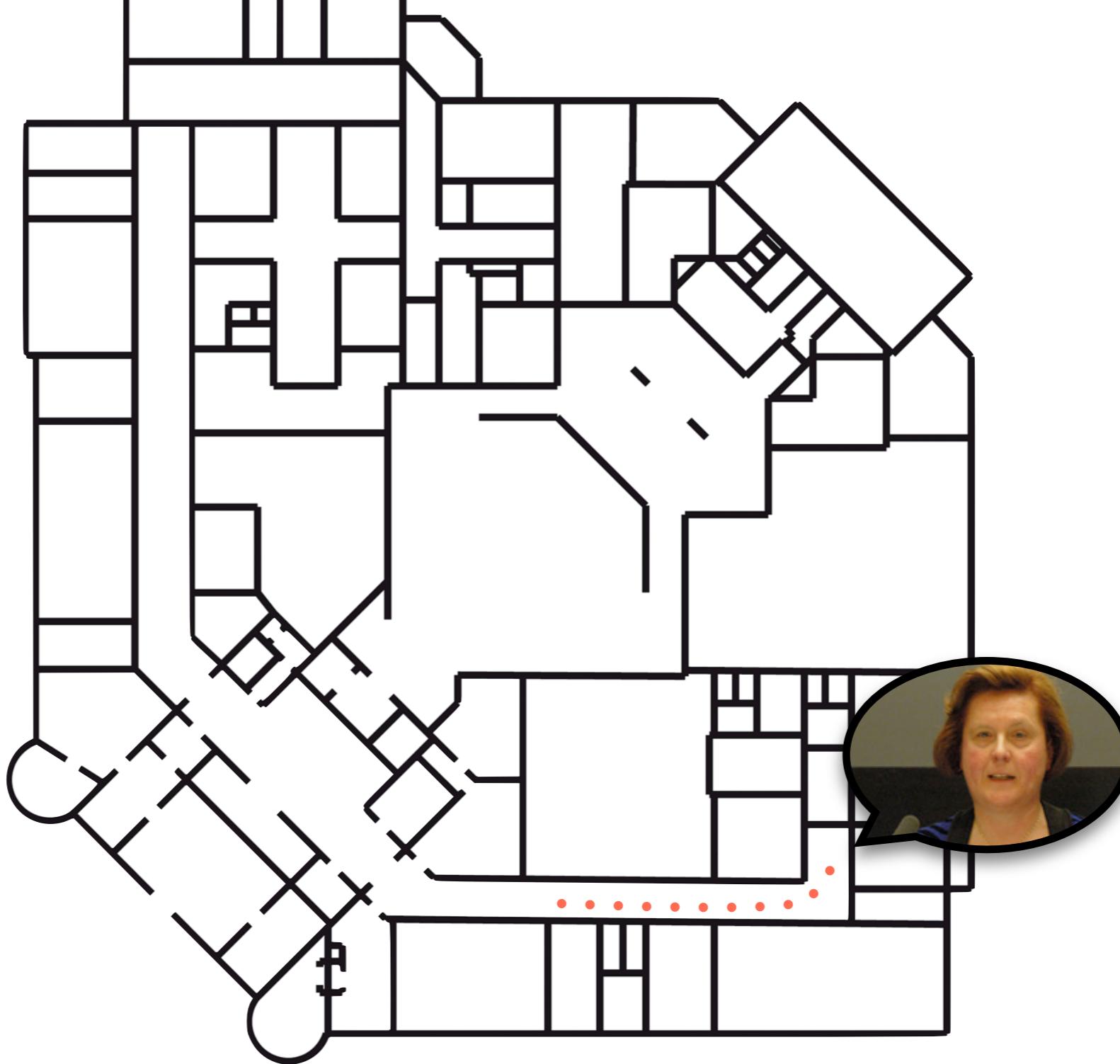












»It's not about matching traditional models with existing tools anymore; It's about developing a **brand-new pedagogical** model and implementing the next generation Web environment upon it«

Antonio Fumero

完