

Forschungswerkstatt WS 2011|12 : involviert forschen und bilden

Konzept | Rosemarie Ortner und Marion Thuswald

Kooperation | IWK – Institut für Wissenschaft und Kunst

In Szene übersetzen.

(Re)Präsentation durch Text, Bild, Raum und Körper

Marty Huber sucht Verbindungstüren zwischen emanzipatorischen Praxen und Theorien und arbeitet für die IG Kultur Österreich.

Erika Doucette lehrt transdisziplinäre Forschung mit dem Schwerpunkt auf Gender und postkolonialer Kritik an der Universität Wien.

Was haben Körper und Performance mit Wissen und Projektpräsentationen zu tun? In welchem Verhältnis stehen Text und Bild in der Repräsentation von kollektiv generiertem Wissen zu einander?

Anhand von Inputs und praktischen Übungen werden Übersetzungsprozesse u.a. zwischen Text, Bild, Raum und Körper diskutiert und erfahrbar gemacht.

Die Vortragenden bringen sowohl Theorien als auch Praxis aus der Performancetheorie und Kulturanalyse zusammen, um eine Reflexion über Verschränkungen von Wissens- und Präsentationsformen anzuregen.

Di, 22. November 2011 | 17.00 – 20.30 Uhr | IWK, Berggasse 17, 1090 Wien